

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ Г. БЕРЕЗНИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»**

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
протокол № 2
29.09.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО ДДЮТ
Шарипова О.А. Шарипова
«29» сентября 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Литературное краеведение»**

**детского творческого объединения
«Юные краеведы»**

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень: базовый
Срок реализации программы: 2 года
Возраст обучающихся: 10-15 лет

Автор:
Овсянникова Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Усолье, 2025 год

Содержание

1.	Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы	Стр. 3-15
1.1.	Пояснительная записка Нормативно-правовая база Направленность программы Уровень освоения Актуальность Отличительная особенность. Целевая группа, особенности состава учащихся Срок обучения: Формы организации образовательного процесса: Особенности организации образовательного процесса.	3-4
1.2.	Цель и задачи программы	4-5
1.3.	Содержание программы Учебный план	8-12
	Содержание	
	1 год	
	2 год	
1.4.	Планируемые результаты	3-15
2.	Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий	16-18
2.1.	Календарный учебный график	16
2.2.	Условия реализации программы	16
2.3.	Оценка качества освоения программы обучающимися	16-17
2.4.	Методическое обеспечение Принципы построения и реализации программы Методы обучения Перечень методических материалов	17-18
2.5.	Особенности организации образовательного процесса в период карантина и дистанционного режима.	18
3.	Приложения	19-22
3.1.	Приложение 1. Программа «Воспитание». Календарный график воспитательной работы	19-22
3.2.	Список литературы и других источников информации	23

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» (далее по тексту – программа) направлена на развитие творческого потенциала детей, повышение их культурного уровня через приобщение к истории, искусству, литературе родного края посредством формирования читательской грамотности.

Актуальность программы « Литературное краеведение» заключается в том, что, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, она прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью.

Д.С.Лихачев писал, что «краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень».

Отличительная особенность. Объектами изучения данной программы являются произведения авторов Пермского края.

Программа призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, об удивительных и талантливых творческих людях, увидеть значимость всего в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны.

Программа составлена в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов, в контексте актуальных направлений стратегического развития образования:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

– Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 года.

– Государственная программа Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Развитие образования» (2018-2025 годы)

– Перечень приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой) на 2025 год: Приложение № 1 к Протоколу заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 г. № ДО6-23/06-пр;

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 2 года

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Целевая группа: обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальными нарушениями) 10-15 лет.

Срок обучения: 2 года

Формы организации образовательного процесса:

- читка произведений;
- беседы;
- уроки литературного краеведения.
- инсценирование произведений;
- литературные игры;
- экскурсии;
- тестирование;
- практическая работа;
- уроки в музее;
- литературно-музыкальные композиции;
- книжные выставки;
- выставки работ детей;

1.2. Цель и задачи программы:

Цель:

создание необходимых условий для художественно-эстетического развития, для их творческой самореализации.

Задачи:

обучающие/предметные (специальные)	развивающие/ метапредметные	воспитательные/личностные
-формировать у обучающихся представление об историческом прошлом и настоящем нашего края; о личностях, оставивших заметный след в истории;	- развивать навыки поиска, обработки и синтеза информации из различных источников; - развивать и стимулировать познавательные интересы	- формировать личностно ценностное отношение к своему родному краю; - воспитывать гражданскую позицию и ответственное отношение к природе и памятникам природы

<p>о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; - познакомить детей с краеведческой наукой, выяснить её место в системе наук;</p> <p>- изучить особенности литературы Пермского края, выявить взаимосвязи между компонентами;</p> <p>- учить обучающихся интерпретировать тексты, формулировать и выражать свои мысли.</p>	<p>обучающихся к краеведению, литературе;</p> <p>- развивать интерес к окружающему миру - расширять исторический кругозор обучающихся;</p> <p>- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу</p> <p>-формировать способность устанавливать причинно-следственные связи между литературными явлениями и реальной жизнью.</p> <p>–развивать умение составлять связные устные и письменные высказывания, аргументировать свою позицию.</p>	<p>Пермского края;</p> <p>-воспитывать патриотическое отношение к своей малой и большой Родине;</p> <p>- укреплять семейные традиции и связи за счёт взаимодействия между родителями и детьми при подготовке инсценировке произведений;</p> <p>- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям края;</p> <p>- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения с окружающим социумом;</p> <p>- содействовать формированию социально - активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.</p>
--	---	--

**Содержание программы.
Учебный план программы**

№	Темы программы	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1 год обучения (4 часа в неделю, 24 учебных недель)				
1.	Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Входная диагностика.	2	1	1
2.	Тема 2. Пермский край. Особенности, география, история, достопримечательности.	13	7	6
3.	Тема 3. Особенности слова Пермского края.	6	3	3
4.	Тема 4. Словарь «По-пермски» говоря.	6	2	4
5	Тема 5. Фольклор Пермского края. Пословицы и поговорки.	6	2	4
6	Тема 6. Фольклор Пермского края. Песни Пермского края.	6	3	3
7	Тема 7. Фольклор Пермского края. Загадки.	4	2	2
8	Тема 8. Фольклор Пермского края. Игры и развлечения.	6	2	4
9	Тема 9. Фольклор Пермского края. Календарные обычаи и обряды.	12	6	6
10	Тема 10. Одежда народов Пермского края.	5	2	3
11	Тема 11. Фольклор. О сказочниках Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	5	3	2
12	Тема 12. О сказках Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	3	2	1
13	Тема 13. Сказки о	12	5	7

	животных Екатеринбургского уезда Пермской губернии.			
14	Тема 14. Волшебные сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	8	2	6
15.	Тема 15. Обобщающее занятие. Диагностика итоговая.	2		2
ИТОГО за 1 год обучения		96	42	54
2 год обучения (4 часа в неделю, 35 учебных недель)				
1.	Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	
2	Тема 2. Входная диагностика.	1		1
3	Тема 3. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесный супруг»	4	1	3
4	Тема 4. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесная задача»	3	1	2
5	Тема 5. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесный помощник»	3	1	2
6	Тема 6. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесный помощник»	3	1	2
7	Тема 7. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесный предмет»	3	1	2
8	Тема 8. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесная сила»	3	1	2
9	Тема 9. Сказки-легенды	3	1	2

	Екатеринбургского уезда Пермской губернии.			
10	Тема 10. Новеллистические сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	5	1	4
11	Тема 11. Сказки об одураченном чёрте Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	3	1	2
12	Тема 12. Сказки-анекдоты Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	5	1	4
13	Тема 13. Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии, рассказанные башкирами.	10	1	9
14	Тема 14. Литературная игра по сказкам Екатеринбургского уезда Пермской губернии.	4		4
15	Тема 15. Инсценировка сказок Екатеринбургского уезда Пермской губернии	3		3
16	Тема 16. «Современная пермская сказка». Сказки Андрея Зеленина.	6	1	5
17	Тема 17. «Современная пермская сказка». Сказки С. Силина.	6	1	5
18	Тема 18. «Современная пермская сказка». Сказки в стихах. В.Н. Кузнецов	4	1	3
19	Тема 19. «Современная пермская сказка». Сказки в стихах. А.М. Домнина	4	1	3
20	Тема 20. «Современная пермская сказка». Сказки в стихах Л.И. Кузьмина	5	1	4
21	Тема 21. Викторина по произведениям по теме «Современная пермская сказка»	2		2
22	Тема 22. «Воздух детства и отчего дома» Творчество Л. Давыдычева.	10	2	8

23	Тема 23. « Воздух детства и отчего дома». Творчество В.П. Крапивина.	10	2	8
24	Тема 24. « Воздух детства и отчего дома». Творчество В. Воробьёва.	10	2	8
25	Тема 25. « Воздух детства и отчего дома». Творчество Л.И, Кузьмина	6	1	5
26	Викторина по произведениям по теме « Воздух детства и отчего дома».	2		2
27	Тема 27. « Человек и природа в произведениях пермских писателей» М.А.Осоргин.	6	1	5
28	Тема 28. « Человек и природа в произведениях пермских писателей» В.П.Астафьев	6	1	5
29	Тема 29. « Человек и природа в произведениях пермских писателей» Б.С. Рябинин	6	1	5
30.	Тема 30. Литературная игра по прочитанной литературе.	2		2
31	Итоговая диагностика.	1		1
ИТОГО за 2 год обучения		140	27	113
Общее количество часов по ДООП		236 часов	69	167

Содержание учебного плана 1 года обучения:

Тема 1. Теория: Вводное занятие. Техника безопасности

Практика: вводная диагностика

Тема 2. Теория: Пермский край. Особенности, география, история, достопримечательности (путешествие по Пермскому краю с видеообзорами, прошлое и настоящее края, удивительные места, Люди, замечательные памятники. Старинные города и посёлки Прикамья. Прикамье литературное)

Практика: сообщения учащихся о малой родине, о замечательных памятниках, людях, местах).

Тема 3. Теория: Особенности слова Пермского края.

Практика: Работа с текстами, где есть пермские диалекты.

Тема 4. Теория: Словарь « По-пермски» говоря
Практика: составление словаря « по-пермски»

Тема 5. Теория: Фольклор Пермского края. Пословицы и поговорки.
Практика: Работа с пословицами и поговорками

Тема 6. Теория: Фольклор Пермского края. Песни Пермского края.
Практика: Работа с песнями.

Тема 7. Теория: Фольклор Пермского края. Загадки.
Практика: Работа с загадками, рисунками.

Тема 8. Теория: Фольклор Пермского края. Игры и развлечения.
Практика: Игры и развлечения

Тема 9. Теория: Фольклор Пермского края. Календарные обычаи и обряды.
Практика: обыгрывание обрядов и обычаев. Рассказ о семейных обычаях и обрядах.

Тема 10. Теория: Одежда народов Пермского края.
Практика: посещение школьного музея, рисунки одежды.

Тема 11. Теория: Фольклор.
О сказочниках Екатеринбургского уезда Пермской губернии.

Практика: творческая работа
Тема 12. Теория: О сказках Екатеринбургского уезда Пермской губернии.

Практика: сравнительная характеристика сказок.
Тема 13. Теория: Сказки о животных Екатеринбургского уезда Пермской губернии.

Практика: чтение сказок, обсуждение. Творческая работа.
Тема 14. Теория: Волшебные сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии

Практика: чтение сказок, обсуждение. Творческая работа.
Тема 15. Теория: Обобщающее занятие. Диагностика итоговая.

Практика: Викторина. Диагностика.

Содержание учебного плана 2 года обучения:

Тема 1. Теория: Вводное занятие. Техника безопасности.
Практика: Правила поведения на занятиях.

Тема 2. Теория: Входная диагностика.
Практика: Входная диагностика.

Тема 3. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика
«Чудесный супруг»

Практика: Чтение. Творческая работа.

Тема 4. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика
«Чудесная задача»

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 5. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика
«Чудесный помощник»

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 6. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика
«Чудесный помощник»

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 7. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика
«Чудесный предмет»

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 8. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии. Тематика «Чудесная сила»

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 9. Теория: Сказки-легенды Екатеринбургского уезда Пермской губернии

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 10. Теория: Новеллистические сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 11. Теория: Сказки об одураченном чёрте Екатеринбургского уезда Пермской губернии.

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 12. Теория: Сказки-анекдоты Екатеринбургского уезда Пермской губернии

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 13. Теория: Сказки Екатеринбургского уезда Пермской губернии, рассказанные башкирами

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 14. Теория: Литературная игра.

Практика: Литературная игра по сказкам Екатеринбургского уезда Пермской губернии.

Тема 15. Теория: Особенности инсценирования сказок.

Практика: Инсценировка сказок Екатеринбургского уезда Пермской губернии .

Тема 16. Теория: «Современная пермская сказка». Сказки Андрея Зеленина.

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 17. Теория: «Современная пермская сказка». Сказки С. Силина.

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 18. Теория: « Современная пермская сказка». Сказки в стихах. В.Н. Кузнецов

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 19. Теория: « Современная пермская сказка». Сказки в стихах. А.М. Домнина

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 20. Теория: « Современная пермская сказка». Сказки в стихах Л.И. Кузьмина

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 21. Теория:

Практика: Викторина по произведениям по теме « Современная пермская сказка»

Тема 22. Теория: « Воздух детства и отчего дома» Творчество Л. Давыдычева.

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 23. Теория: « Воздух детства и отчего дома». Творчество В.П. Крапивина.

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 24. Теория: « Воздух детства и отчего дома». Творчество В. Воробьёва

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 25. Теория: « Воздух детства и отчего дома». Творчество Л.И, Кузьмина

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 26 Теория:

Практика: Викторина по произведениям по теме

« Воздух детства и отчего дома».

Тема 27. Теория: « Человек и природа в произведениях пермских писателей» М.А.Осоргин.

Практика: Экскурсия, творческая работа

Тема 28. Теория: « Человек и природа в произведениях пермских писателей»

В.П.Астафьев

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 29. Теория: « Человек и природа в произведениях пермских писателей» Б.С.

Рябинин

Практика: Чтение. Творческая работа

Тема 30.

Практика: Литературная игра по прочитанной литературе.

Тема 31. Теория:

Практика: Итоговая диагностика

1.4. Планируемые результаты освоения программы

По итогам обучения:

Период обучения	Планируемые результаты (перечень)		
	обучающие	развивающие	воспитательные
1 год обучения (промежуточная аттестация)	<ol style="list-style-type: none"> 1) учащиеся будут называть особенности и достопримечательности Пермского края; 2) знать фольклорные произведения пермских писателей; особенности литературы Пермского края; особенности пермского говора; 3) правильно и выразительно читать вслух; 4) участвовать в обсуждении прочитанных произведений; выражать отношение к поступкам героев, формирование интереса к изучению литературы родного края 	<p>расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;</p> <p>3) уместное использование этикетных речевых выражений;</p> <p>4) знание основных правил культуры речевого общения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, за свой край; 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов и народов своего края; 3) привитие детям любви и уважения к истории и культуре родного края.
2 год обучения (промежуточная аттестация)	<ol style="list-style-type: none"> 1) знать авторские произведения пермских писателей; 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Развитие коммуникативных навыков и умений в процессе общения, 	<ol style="list-style-type: none"> 1) способность к осмыслению социального окружения, своего

	<p>2) характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;</p> <p>3) выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;</p> <p>4) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения.</p>	<p>учиться работать в группах, координировать деятельность, учиться анализу и самоанализу;</p> <p>2) формирование способности устанавливать причинно-следственные связи между литературными явлениями и реальной жизнью.</p> <p>3) развитие умения составлять связные устные и письменные высказывания, аргументировать свою позицию.</p>	<p>места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>2) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p>
<p>Результаты освоения ДООП</p>	<p>Учащиеся должны знать содержание изученных</p>	<p>1) Развитие коммуникативных навыков и умений в</p>	<p>1) осознание себя как гражданина России;</p>

(Итоговая аттестация)	произведений пермских авторов; основные факты из биографии писателей, тематическую направленность их произведений; владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения.	процессе общения, учиться работать в группах, координировать деятельность, учиться анализу и самоанализу; 2) развитие умения составлять связные устные и письменные высказывания, аргументировать свою позицию.	формирование чувства гордости за свою Родину, за свой край; 2) представлять результаты в виде буклета, презентации, стенгазеты, макета 3) знать место литературы родного края в современном литературном процессе России
-----------------------	---	--	--

по окончании обучения учащиеся будут знать:

1. Содержание изучаемых художественных произведений пермских авторов.
2. Основные факты из биографии писателей, тематическую их направленность.
3. Место литературы родного края в современном литературном процессе России.

по окончании обучения учащиеся будут владеть:

1. Умением сознательного вдумчивого чтения произведений художественной литературы.
2. Основами (в соответствии с возрастными требованиями и особенностями здоровья (дети с интеллектуальными нарушениями)) семантико-стилистического анализа, направленного на раскрытие авторского замысла, воплощённого в образной системе произведений.
3. Умением работать в группах.
4. Умением составлять небольшие связные устные и письменные высказывания.

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарные учебные графики.

□ Календарный учебный график 1 год обучения

Срок реализации	группа	Продолжительность занятий (час)	Периодичность в неделю (час)	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 год	1.1	2 занятия по 45 минут, с перерывом 15 минут	2 раза	4 часа	140 часов
1 год	1.2	2 занятия по 45 минут, с перерывом 15 минут	2 раза	4 часа	140 часов

□ Календарный учебный график 2 год обучения

Срок реализации	группа	Продолжительность занятий (час)	Периодичность в неделю (час)	Количество часов в неделю	Количество часов в год
2 год	1.1	2 занятия по 45 минут, с перерывом 15 минут	2 раза	4 часа	140 часов
2 год	1.2	2 занятия по 45 минут, с перерывом 15 минут	2 раза	4 часа	140 часов

2.2. Условия реализации программы

Материальные

Компьютер, мультимедийное оборудование, кабинет с учебными столами и стульями

Кадровые педагог, высшее образование, высшая категория, 33 года педагогического стажа

2.3. Оценка качества освоения программы обучающимися

Вид	Форма	Сроки	Процедура
Стартовая диагностика	Анкетирование	ноябрь (3-4 неделя)	1 час ответы на вопросы (тест)
Промежуточная аттестация по итогам 1 года обучения	Ярмарка творческих работ	Апрель (последняя неделя) - май (до 15.05)	2 часа Творческая работа (Иллюстрация, кроссворд, обложка к книге и т.д.)
Промежуточная аттестация по итогам 2 года обучения	«Игровой» проект Инсценирование произведения пермских писателей	Апрель (последняя неделя)-май (до 15.05)	2 часа инсценирование произведения
Итоговая аттестация по завершении ДООП	Информационный проект групповая работа (по 5 человек) «Стенгазета по творчеству 1-2 писателей»	май (до 15.05)	2 часа групповая работа (по 5 человек) стенгазета о творчестве писателей

	(оформление литературно-краеведческой выставки)		
--	--	--	--

2.4. Методическое обеспечение

Методы обучения

Дополнительное образование детей сегодня рассматривается как неотъемлемая часть общего образования и предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, направленных на развитие его способностей, интересов, которые ведут к социально-культурной самореализации, саморазвитию, самовоспитанию. Роль таких занятий дополнительного образования необходима для усиления мотивации детей к познанию и творчеству, дает возможность обучающимся быть гармонично развитыми личностями, создает условия для самореализации.

Литературное краеведение - одно из эффективных средств патриотического, нравственного, эстетического воспитания обучающихся, укрепление связи литературы с жизнью.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что позволяет реализовать творческий потенциал учащихся, становится стимулом для более глубокого изучения предмета. Она включает в себя материалы, не содержащиеся в базовых программах, тем самым расширяет знания детей по литературе, знакомит с новыми фактами из жизни и творчества писателей и поэтов Пермского края. Работа по данной программе помогает школьникам участвовать в поисковой деятельности (поиск материалов, составление вопросов, работа в сети Интернет и т.д.), редактировать и оформлять материал для бесед, конференций, выполнять элементарную исследовательскую работу

(чтение текста, работа в группах), грамотно строить свою речь.

Принципы реализации программы: личностно-ориентированный подход (признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью); добровольность включения детей в деятельность (свобода проявления своих индивидуальных особенностей и способностей в полной мере); духовность (формирование у детей гуманистических духовных ориентаций, формирование потребностей к освоению и производству ценностей культуры, соблюдение нравственных норм морали); толерантность (терпимость к мнению других людей, к инакомыслию и другим культурам, другому образу жизни); гуманизация межличностных отношений (уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми, уважение и терпимость к мнению детей, создание ситуации успеха, защита каждого члена коллектива от негативного проявления вредных привычек).

Формы проведения занятий предполагают сочетание теоретических и практических видов деятельности, экскурсий, работу с различной литературой и картами, поисково-исследовательскую деятельность. Такой подход позволяет разнообразить формы работы, вызывая интерес у детей к краеведению.

Стремлюсь разнообразить средства обучения для поддержки интереса и мотивации.

В своей работе использую следующие методы.

Словесные методы: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

Наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

Практические методы: изготовление рисунков, плакатов, творческие работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умению детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям.

Наряду с традиционными, в программе используют современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, исследовательская деятельность и др.

Перечень методических материалов

- 1) Произведения пермских авторов
- 2) Н.П. Горбачевич, Д.М. Софьин и др. Мой Пермский край. Странички далёких и близких времён.- Пермь, «Книжный мир», 2015
- 3) Сборник Д.К. Зеленина « Великорусские сказки Пермской губернии», - М., издательство « Правда», 1991
- 4) Г.Н. Чагин « Народы и культуры Урала в 19-20 вв.»- Екатеринбург: ИД «Сократ»,-2002.

2.5. Особенности организации образовательного процесса в период карантина и дистанционного режима.

Для профилактики и предотвращения распространения гриппа, ОРВИ, новой коронавирусной инфекции в условиях карантина или режима самоизоляции реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится в дистанционном режиме с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В течение учебного года в календарно-тематическом планировании рабочей программы возможны коррективы в фактических датах проведения уроков, связанные с объективными причинами (праздничные дни, карантин и др.).

3.Приложения.

Приложение 1.

Программа «Воспитание».

Пояснительная записка:

На сегодняшний день велика роль воспитательного воздействия дополнительного образования. Участие в коллективах по интересу позволяет каждому ребенку найти себе занятие по душе, которое соответствует его природным наклонностям, добиться успеха в творческой деятельности на этой основе повысить свою самооценку, самовыразиться в коллективе сверстников, повысить свой статус в глазах педагогов, родителей, ближайшего окружения. Дополнительное образование решает проблему свободного времяпровождения детей вне школы. Будучи доступным каждому желающему, являясь бесплатным, оно открывает ребятам двери к постижению азов искусства, спорта, прикладного и технического творчества, даёт возможность проявить свои лидерские и организаторские способности. Разнообразие направленностей дополнительного образования предоставляет широкие возможности для расширения и углубления знаний учащихся. В ходе реализации дополнительных образовательных программ дети получают практические навыки, необходимые для жизни, формируют собственное мнение, индивидуальное мировосприятие, развивают свою коммуникативную культуру, общаются в коллективе сверстников, а значит – учатся сотрудничеству и сотворчеству.

Я считаю, что наша цель - создать условия для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, принимаемых в обществе.

Задачи воспитания:

- 1) формирование гражданской идентичности, патриотизма, установок толерантного сознания;
- 2) содействие приобретению опыта социального взаимодействия и участия в социально-значимой деятельности;
- 3) формирование гражданской ответственности и культуры безопасности;
- 4) создание условий для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации в современном мире;
- 5) создание условий для физического развития учащихся, формирования здорового образа жизни.

Первая группа задач реализует педагогическое сопровождение в нравственном самоопределении. Педагог призван помочь ответить ребенку на главные вопросы: *каким быть и каким должен быть проект своего будущего существования?* Это возможно только при доверии ребенка педагогу. А со стороны педагога необходима реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы с воспитанником, ориентированных на идеальное представление о нравственном

облике современного человека, на формирование гражданской идентичности и патриотических чувств.

Вторая группа воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение *социального выбора* и помогает ребенку ответить на следующие вопросы: с кем быть, как строить свои отношения с людьми, как обеспечить свое участие в улучшении окружающей жизни? Дополнительное образование предоставляет ребенку возможности приобретения для него нового социального опыта.

Третья группа воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение *профессионального выбора*, которая помогает ответить ребенку на вопрос *кем быть?*

Четвертая группа воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение *овладения ребенком нормами общественной жизни и культуры*, помогает ответить на вопрос *что такое красота жизни и искусства?*

Содержание программы:

Модуль «Воспитание на учебном занятии»

Учебное занятие является главной частью образовательного процесса в системе дополнительного образования, это то время, которое педагог проводит с учащимися, организуя воспитательную, учебную, досуговую и другие виды деятельности. Главное – не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и общение. Занятия в системе дополнительного образования предполагают творческий подход, как со стороны педагога, так и со стороны его учеников. Поэтому, более необычными являются содержание, средства и формы, что придаёт занятию необходимое ускорение для развития личности. Учащиеся на таком занятии развиваются более успешно. Такие занятия – переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве. Все это – возможность развивать свои творческие способности, оценивать роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных сфер деятельности, это самостоятельность и совсем другое отношение к труду.

Занятие в системе дополнительного образования обладает рядом особенностей: оно менее регламентированное, более гибкое, свободное по составу учащихся, по чередованию форм работы, насыщению различными видами деятельности, имеет отличную от школьной систему оценивания результатов деятельности учащихся.

Реализация мной воспитательного потенциала занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между мной и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися моих требований и просьб, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций, для обсуждения в объединении;

- применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

Календарный график воспитательной работы

Сроки	Мероприятия	Ответственный	Уровень реализации	Охват Участников	Охват зрителей
Модуль «Воспитание в детском коллективе»					
Ноябрь	Участие в концерте, посвящённом Дню матери Изготовление открыток ко Дню матери и поздравление женщин с. Пыскор	Овсянников Н.Н.	Образовательная организация, село	20	60
				20	20
Декабрь	Участие в мероприятии «Парад звёзд-2026» Участие в «Пермском диктанте»	Овсянников Н.Н.	Образовательная организация	20 10	60
Февраль	Мероприятие «Поздравительная открытка» (к 23 февраля) Изготовление открыток для мужчин	Овсянников Н.Н.	коллектив	20	20
				20	20
март	Мероприятие «Дарите девочкам цветы» (к 8 Марта) Изготовление открыток к 8 Марта	Овсянникова Н.Н.	коллектив	20	20
				20	20
Апрель-май	Участие во Всероссийской акции «Читаем детям о Великой Отечественной войне»	Овсянникова Н.Н.	Россия	20	20
Модуль «Наставничество и тьюторство»					
март	Праздник для 1-2 класса «Страна Литературия»	Овсянникова Н.Н.	Образовательная организация	10	9
Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»					
март	Всемирный день поэзии	Овсянникова Н.Н.	Образовательная организация	20	60

			я		
Модуль «Вектор развития» (Творческое, личностное развитие и профессиональное самоопределение)					
апрель	День космонавтики (65 лет со дня полёта первого человека в космос)	Овсянникова	Образовательная организация	20	60
Модуль «Мы вместе» (Взаимодействие с родителями)					
ноябрь	Изготовление открыток и поздравление мам с Днём матери	Овсянникова Н.Н.	коллектив	20	20
февраль	Изготовление открыток и поздравление пап и братьев с Днём защитника Отечества	Овсянникова Н.Н.	коллектив	20	20
март	Масленичная неделя	Овсянникова Н.Н.	коллектив	20	30
Модуль «Социальная активность» Гражданско-патриотическое, экологическое воспитание и деятельность в рамках РДДМ, реализация социальных проектов					
27 января	День воинской славы России	Овсянникова Н.Н.	коллектив	20	20
Апрель-май	Субботники (уборка территории возле памятников)	Овсянникова Н.Н.	село	20	20
Модуль «Предметно-эстетическая и информационная среда учреждения»					
Апрель-май	оформление литературно-краеведческой выставки	Овсянникова Н.Н.	Образовательная организация	20	60

3. Список литературы, других источников информации

- 1) Ефимик Е.Г., Штепель А.И. и др. Мой Пермский край. Мир живой природы. Учебное пособие для 6-х классов образовательных организаций Пермского края. – Екатеринбург: Уральский рабочий, 2016г.
- 2) Капцугович И.С. Книга для чтения по истории Прикамья. Пермское книжное издательство, 1984г.
- 3) Назаров Н.Н., Шарыгин М.Д. География. Пермская область. Учебное пособие. – Пермь.: Книжный мир, 1999г.
- 4) Атлас Пермской области. География. История. - Москва.: Издательство ДИК; 1999г.
- 5) Барков С. Туризм в Пермской области. ООО «Раритет-Пермь», 2002г.
Верхоланцев В.С. Город Пермь, его прошлое и настоящее. Пермь «Пушка», 2002г.
- 6) Михайлюк В. Город белых берёз. Пермь, 1982г.
- 7) Николаев Ю.К. Основы геральдики. Пермь, 2002г.
- 8) Оборин В. Древнее искусство народов Прикамья. Пермский звериный стиль. Пермское книжное издательство, 1976г.
- 9) Ромащенко Т. Мой дом родной. Пермь, 1984г.
- 10) Чагин Г. Чердынь. Пермь, 1972г.
- 11) Шабашова Е.В. Исторические миниатюры о Земле Пермской. Пермь, 1998г.
- 12) Ширякина Г. Далёкое близкое. Пермь, 2001г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022274

Владелец Малахова Любовь Александровна

Действителен с 19.04.2023 по 18.04.2024