# Управление образования администрации г. Березники Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»



# ОТЧЕТ о результатах самообследования МАУ ДО ДДЮТ (по состоянию на 01.04.2017 г.)

# СОДЕРЖАНИЕ

	Стр
Аналитическая часть	3
1. Характеристика образовательной деятельности учреждения	3
2.Система управления организации	6
3. Содержание и качество подготовки обучающихся	8
4. Организация учебного процесса	10
5.Востребованность выпускников	27
6. Качество кадрового обеспечения	27
7.Учебно-методическое обеспечение	28
8. Качество библиотечно-информационного обеспечения	37
9. Качество материально-технической базы	44
10. Заключение	45
Показатели деятельности МАУ ДО ДДЮТ, подлежащего	47
самообследованию на 01.04.2017 г.	

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АНИ - ансамбль народных инструментов

АСТ – ансамбль современного танца

ВСШ – вечерняя сменная школа

ГМО – городское методическое объединение

ДМШ – детская музыкальная школа

ДШИ – детская школа искусств

ДХШ – детская хоровая школа

ДПИ – декоративно-прикладное искусство

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

ИЗО – изобразительное искусство

КДЦ – культурно-деловой центр

ЛДП – лагерь с дневным пребыванием детей

ЛДО – лагерь досуга и отдыха

МАУ ДО ДДЮТ – Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества»

МО – методическое объединение

МДЦ – международный детский центр

ОИПИ – отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства

ОХА – образцовый хореографический ансамбль

ОТСР – отдел творческого и спортивного развития

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ОУ – образовательное учреждение

ПДН – подразделение по делам несовершеннолетних

ПДО – педагог дополнительного образования

РДШ – Российское движение школьников

СОП – социально-опасное положение

СанПиН – санитарно-эпидемиологические правила и нормы

СМИ – средства массовой информации

СПО – среднее профессиональное образование

ТСК – танцевально - спортивный клуб

УДО – учреждение дополнительного образования

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ЦДТ – центр детского творчества

ЦЭВД – центр эстетического воспитания детей

ШРР – школа раннего развития

#### Аналитическая часть

#### 1. Характеристика образовательной деятельности учреждения

В образовательной среде г. Березники муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» – одно из наиболее крупных учреждений дополнительного образования.

Вступившая в силу новая Программа развития на 2017-2019 годы «Возможность. Выбор. Признание» основывается на концепции учреждения и направлена на воплощение **миссии учреждения:** содействие самореализации каждого участника образовательных отношений в условиях поливариантной среды, отражающей изменения в жизни общества, системе образования. Сегодня в коллективах Дворца творчества занимаются 2304 ребенка.

Деятельность МАУ ДО ДДЮТ финансируется за счет следующих источников: субсидий на выполнение муниципального задания; целевых субсидий (иные цели); внебюджетных поступлений. По сравнению с прошлым анализируемым периодом прослеживается рост бюджетного финансирования на 1368 тыс. руб. Средства были направлены на увеличение фонда оплаты труда.

Поступления от оказания учреждением услуг (выполнения работ), представляемых на платной основе в период с 01.04.2016 по 01.04.2017г. увеличились на 395 тыс. рублей, за счет увеличения количества платных образовательных программ и численности обучающихся на 222 человека. Это произошло за счет увеличения количества предметов для дошкольников и модульного характера программ, которые дают родителям возможность выбора услуг без потери в качестве образования.

По-прежнему, Дворец творчества - один из ведущих субъектов культурнообразовательного пространства города и территории, обладающий разнообразным опытом проведения массовых, конкурсно - развлекательных мероприятий, программ партнерства. анализируемый период (01.04.2016-01.04.2017)За проведено 27 массовых мероприятий (Таблица 1), участниками которых стали 1864 обучающихся, а зрительская аудитория составила 11976 человек. Удовлетворенность зрителей определяется на основании внешнего аудита. Анализ постоянно действующей стабильно высокий Книги отзывов показывает показатель удовлетворенности -100%.

3.6	П	TO	TO
Мероприятие	Дата	Количество	Количество
	проведения	участников	зрителей
Итоговый праздник ОИПИ «ДеЛа*Рук –	09.04.2016	125	330
подарочки». Концерт-дефиле.			
Итоговая программа образцовой шоу-	19.04.2016	110	330
группы «ДоМиНика» «Зажигая звёзды»			
Итоговая программа ансамбля	24.04.2016	117	330
современного танца «Мозаика» «Танцуют			
Bce!»			
Итоговый класс-концерт АНИ «Карамель»	28.04.2016	18	60
Выпускная программа образцового	29.04.2016	70	330
хореографического ансамбля «Антре»			
Участие ОХА «Антре» в Гала-концерте	01.05.2016	24	300
фестиваля «Наш Пермский край»			
Участие обучающихся образцовой шоу-	09.05.2016	4	100
группы «Доминика» в концертной			
	подарочки». Концерт-дефиле.  Итоговая программа образцовой шоугруппы «ДоМиНика» «Зажигая звёзды»  Итоговая программа ансамбля современного танца «Мозаика» «Танцуют все!»  Итоговый класс-концерт АНИ «Карамель»  Выпускная программа образцового хореографического ансамбля «Антре»  Участие ОХА «Антре» в Гала-концерте фестиваля «Наш Пермский край»  Участие обучающихся образцовой шоу-	Итоговый праздник ОИПИ «ДеЛа*Рук — 09.04.2016 подарочки». Концерт-дефиле.  Итоговая программа образцовой шоугруппы «ДоМиНика» «Зажигая звёзды»  Итоговая программа ансамбля современного танца «Мозаика» «Танцуют все!»  Итоговый класс-концерт АНИ «Карамель» 28.04.2016  Выпускная программа образцового хореографического ансамбля «Антре»  Участие ОХА «Антре» в Гала-концерте фестиваля «Наш Пермский край»  Участие обучающихся образцовой шоу- 09.05.2016	Итоговый праздник ОИПИ «ДеЛа*Рук – 09.04.2016 125 подарочки». Концерт-дефиле.  Итоговая программа образцовой шоугруппы «ДоМиНика» «Зажигая звёзды»  Итоговая программа ансамбля современного танца «Мозаика» «Танцуют все!»  Итоговый класс-концерт АНИ «Карамель» 28.04.2016 18  Выпускная программа образцового хореографического ансамбля «Антре»  Участие ОХА «Антре» в Гала-концерте фестиваля «Наш Пермский край»  Участие обучающихся образцовой шоу- 09.05.2016 4

	программе совета ветеранов ПАО			
	«Уралкалий»			
8.	Итоговая программа ТСК «Адель»	13.05.2016	60	330
9.	Итоговый концерт ОХА «Антре»	15.05.2016	186	330
10.	Выпускной праздник в ШРР «Дарование»	21.05.2016	152	300
11.	Участие коллективов Дворца в фестивале	22.05.2016	49	100
	творчества «Нам улыбается весна»			
12.	Итоговая программа образцовой цирковой	27.05.2016	21	200
	студии «Непоседы»			
13.	Уличный праздник «Солнечный экспресс»	01.06.2016	205	600
14.	Экологический флешмоб «Дыши вместе с	06.06.2016	80	600
	планетой»			
15.	Участие коллективов Дворца в	25.06.2016	24	200
	праздновании Дня города			
16.	Родительское собрание для родителей	08.09.2016	38	240
	учащихся перового года обучения			
17.	Концертная программа к Международному	05.10.2016	40	330
	Дню учителя			
18.	Юбилейная программа к 20-летию ТСК	22.10.2016	50	550
	«Адель»			
19.	Развлекательное «Ассорти-шоу» (ЦС	03.11.2016	9	219
	«Непоседы»)			
20.	Программа ОХА «Антре» «Нереальные	26.11.2016	76	200
	пацаны»			
21.	Участие шоу-группы «Доминика» в	09.12.2016	4	300
	гражданско – патриотическом слете «В			
	поисках своей роли»			
22.	Юбилейная программа шоу-группы	10.12.2016	123	280
	«Доминика»			
23.	Новогодние представления «Про то, как	24.12 –	60	4027
	ди-джей Цыпа таланты находил»	03.01.2017		
24.	Новогоднее представление «Сказка на	04.01.2017	12	120
	Цыплад»			
25.	Масленичные гуляния	20,22,	25	520
	_	25.02.2017		
26.	Художественная программа «Мой город,	24.03; 31.03	102	660
	отражённый в лицах»	2017		
27.	Итоговый праздник ОИПИ	01.04.2017	80	90
	•	ИТОГО:	1864	11976

Имеющиеся материально-технические и кадровые ресурсы позволяют учреждению быть площадкой для проведения разнообразных конкурсных мероприятий (Таблица 2). Это в свою очередь содействует популяризации деятельности, как коллективов Дворца, так и в целом системы дополнительного образования в городе. За отчетный период в учреждении прошло 10 данных мероприятий, участниками которых стали 630 детей, а зрителями – 870 человек.

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Мероприятие	Дата	Количество	Количество
$\Pi/\Pi$		проведения	участников	зрителей
1.	Семейный турнир по шахматам.	24.09.2016	120	120
	Шахматный клуб «Девятая вертикаль»			
2.	Открытое первенство города по быстрым	22, 23.10	50	70
	шахматам	2016		
3.	Командное первенство города по шахматам	27,28.11.2016	70	70

	«Белая ладья»			
4.	Открытый хоккейный турнир	04.12.2016	45	100
	(В.И.Коновалова)			
5.	Новогодние товарищеские встречи по	15.12-	90	90
	хоккею	30.12.2016		
6.	Семейный турнир по шахматам	25.12.2016	50	70
7.	Фестиваль «Новогодний ход ферзя» в	28.12-	50	50
	шахматном клубе «9 Вертикаль»	30.12.2016		
8.	Конкурс «Шоу-талантов» в шахматном	14.01.2017	70	100
	клубе «9 Вертикаль»			
9.	Открытый турнир по хоккею, посвящённый	23.02.2017	45	100
	Дню защитника Отечества			
10.	Муниципальный тур краевого конкурса	25.03.2017	40	100
	«Мир детской моды»			
	·	ИТОГО:	630	870

По сравнению с предыдущим отчетным периодом наблюдается существенное уменьшение количества участников и количества зрителей в связи с проведением выпавших по срокам на предыдущий период конкурсов, таких как фестиваль — конкурс хореографических коллективов «Признание» (один раз в два года), городской этап фестиваля искусств для детей и юношества «Наш Пермский край» раз в четыре года.

Реализуя программы социального партнерства (Таблица 3), учреждение выполняет роль культурообразующего субъекта территории. Качество услуг и их соответствие современным запросам, ответственное отношение и индивидуальный подход к потребителям способствуют формированию стабильных отношений с партнерами. За истекший период в учреждении проведено 20 программ, их зрительская аудитория составила 7370 человек.

N.C.	M	π	П	Таолица 5
N <u>o</u>	Мероприятие	Дата	Партнер	Количество
п/п		проведения		зрителей
1.	Юбилей школы №24	21.04.2016	Школа 24	200
2.	Участие ТСК «Адель» в церемонии награждения спортсменов –	23.04.2016	ДЮСШ «Темп»	60
	выпускников			
3.	Участие ТСК «Адель» в городском	29.04.2016	Управление	80
	торжественном вечере к 1 мая		культуры	
			администрации	
			г.Березники	
4.	Участие коллективов Дворца в Дне	05.05.2016	Лицей № 1	330
	лицейских побед		,	
5.	Участие обучающихся коллектива АСТ	07.05.2016	Лицей № 1	100
	«Мозаика» в акции ДИМСИ (Лицей			
	№1), посвященной Дню Победы			
6.	Участие коллективов в городском	09.05.2016	Управление	2000
	митинге, посвящённом Дню Победы		культуры	
			администрации	
			г.Березники	
7.	Участие коллективов Дворца в	25.06.2016	Комитет по	100
	церемонии открытия стадиона		физической	
	«Березники Арена-Спорт»		культуре и спорту	
	ı r r		администрации	

		1	Г	
0	D.	2 ( 00 27 00	г.Березники	
8.	Развлекательные программы для	26.08,27.08,	ПАО «Уралкалий»,	660
	первоклассников	02.09.2016	Профсоюз КВО,	
-	TC	02.00.2016	«Автотранскалий»	200
9.	Конкурс художественной	03.09.2016	ООО «Газпром»	300
	самодеятельности работников ООО			
1.0	«Газпром»	01.10.201.6		150
10.	Краевой семейный фестиваль «Наша	01.10.2016	АНО «Центр	150
	дружная семья»		развития семьи и	
			ребёнка» в	
1.1	П	10.10.2016	Пермском крае	100
11.	Подведение итогов городского	10.10.2016	СМИ города	100
10	конкурса «Народный учитель»	12 10 2016	Γ	200
12.	Концертная программа для ветеранов	13.10.2016	Городской совет	300
	города, посвященная Дню пожилого		ветеранов	
12	Человека Исумертися программа, пля	11.11.2016	Городской совет	300
13.	Концертная программа, для	11.11.2010	1 *	300
	профсоюзных организаций города,		профсоюзов	
	посвященная Дню профсоюзного работника			
14.	1	16.11.2016	Городской совет	330
14.	программа, посвященная дню памяти жертв политических репрессий «Мир	10.11.2010	ветеранов	330
	мерть политических репрессии «мир без войны»		встеранов	
15.	Благотворительный концерт по сбору	19.02.2017	Школа №8,	300
13.	средств для детей с OB3 «Музыка	19.02.2017	Благотворительный	300
	надежды»		фонд	
	Пидомды		«Благодарение»	
16.	Участие в городском торжественном	21.02.2017	Управление	500
	вечере к празднованию 23 февраля «С		культуры	
	чего начинается Родина»		администрации	
	, ,		г.Березники	
17.	Финал муниципального этапа конкурса	01.03.2017	Управление	330
	«Учитель года»		образования	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		администрации	
			города Березники	
18.	Концертная программа, посвященная 8	02.03.2017	Совет ветеранов	330
	марта «Салют, весне!»		педагогического	
			труда	
19.	Программа «Нереальные пацаны» ОХА	05.03.2017	ГК профсоюзов	300
	«Антре»			
20.	Участие в городской программе	17.03.2017	КДЦ	600
	посвящённой юбилею города			
			ИТОГО:	7370

Социальные партнёры по-прежнему остаются значительной частью нашей зрительской аудитории. Меняются и формы взаимодействия с ними, география сотрудничества год от года тоже расширяется. На предприятиях возрождается корпоративная культура, профсоюзные лидеры становятся организаторами конкурсов, проходящих внутри коллектива, и целого предприятия. Количество концертных программ, предоставляемых Дворцом, остаётся на стабильно высоком уровне.

Социальное проектирование – еще одна важная составляющая деятельности коллектива. Учреждение является постоянным участником конкурсов социально-культурных проектов ООО «Лукойл-Пермь». В марте 2017 года в конкурсную комиссию подан проект «На старте – лидеры, трибуны в черлидеры», направленный

на оздоровление населения, за счет проведения флешмоба, посвящённого открытию Фестиваля черлидинга.

Благодаря грантам на проведение мероприятий по экологическому воспитанию, образованию и пропаганде, полученным от отдела по охране окружающей среды и природопользованию администрации г. Березники в размере 19,5 тыс. рублей проведены мероприятия:

-06.06.-07.06.2016г. - городской экологический флешмоб «Дыши вместе с планетой», участниками которого стали более 1000 детей — участников городских оздоровительных центров и близлежащих дошкольных образовательных учреждений. Сценарные и аналитические материалы, фотоотчет по флешмобу были представлены на Всероссийский конкурс «Дети России за сохранение Природы».

Таким образом, за период с 01.04.2016г. по 01.04.2017г. учреждением проведено 57 массовых мероприятий, с общим охватом участников и зрителей в количестве 22710 человек.

Изложенное выше позволяет утверждать, что Дворец творчества г. Березники оказывает стабильное развивающее воздействие на культурно-образовательную среду города и территории, способствует повышению качества жизни березниковцев.

#### 2.Система управления организации

В нормативно-правовой базе, которой руководствуется учреждение в своей деятельности, изменений не произошло.

В целях соответствия требованиям законодательства РФ, в связи с переименованием Учредителя в Управление образования в процессе согласования находятся изменения в Устав Учреждения. Изменений коснулись пункты, связанные с обеспечением условий для беспрепятственного доступа в учреждение инвалидов, обучения сотрудников, работающих с инвалидами, пункты по разработке документов и принятию мер по предупреждению коррупции, обязанностям педагогических работников оказывать первую доврачебную помощь.

Разработан и находится на согласовании «Электронный паспорт социальнозначимого объекта»

За истекший период организационная система управления учреждением не претерпела каких-либо кардинальных изменений.

В учреждении функционируют разные формы коллегиальных структур: педагогический совет, методический совет, наблюдательный совет, совет родителей.

Педагогический совет осуществляет деятельность по ориентации педагогического коллектива на совершенствование образовательного процесса, способствует внедрению в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта. За отчетный период прошло четыре педагогических совета по темам:

- «Фестиваль творческих достижений «Улыбка 2016»;
- «Профессиональный рост педагога путь к повышению конкурентно способности учреждения»;
- «Интеграция в образовании. Путь к успеху»;
- «Рефлексия как способ повышения эффективности занятия и образовательной среды учреждения в целом».

Сочетание форм традиционных инновационных проведения И педагогических советов (фестиваль, тренинг, стол) внедрение круглый работы рамках интерактивных форм В педсоветов (работа группах

подготовленными модераторами, дебаты, видео-мотиваторы) позволяют повысить уровень профессиональной компетентности педагогов, развить коммуникативные качества, принимать участие в обсуждении насущных проблем учреждения.

*Методический совет* координирует работу структурных подразделений, направленную на развитие методического обеспечения образовательного процесса. Цель деятельности методического совета — обеспечить гибкость и оперативность методической работы учреждения. За отчетный период прошло 6 заседаний по темам:

- «Об обновлении локальной документации учреждения, утверждение дополнительных общеразвивающих программ»;
- «О подготовке к городской практической конференции «Современное дополнительное образование: пути развития и перспективы»;
- «Из опыта работы методической службы ЦЭВД «Радуга»;
- «Подготовка к Верхнекамской практической конференции «Современная хореография. Взгляд в будущее»;
- «Подготовка презентационной площадки «Создание благоприятной среды как компонент формирования корпоративной культуры учреждения дополнительного образования»;
- «О подготовке к городской конференции дошкольников «Актуальные проблемы музыкального, эстетического, художественного воспитания дошкольников «Первые шаги в искусстве».

Наблюдательный совет реализует принцип государственно-общественного характера управления образованием. За отчетный период состоялось 5 заседаний наблюдательного совета, из них 4 прошло в очной форме, 1 - в заочной. За прошлый аналогичный период состоялось 6 заседаний. По сравнению с прошлым годом увеличилось количество очных встреч.

По сравнению с прошлым отчетным периодом функции методического и наблюдательного советов не претерпели изменений.

С 2014 года во Дворце творчества функционирует *Совет родителей*. За отчетный период состоялось 4 заседания совета. По сравнению с предыдущим периодом на 1 больше. В течение года были рассмотрены вопросы: формы поощрения одаренных детей, рассмотрение кандидатур родителей на фестиваль творческих достижений «Улыбка», согласование локальных актов.

Система работы с кадрами в учреждении не претерпела изменений.

Для повышения качества образовательного процесса, внедрения новых педагогических технологий педагоги Дворца повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. Прохождение общепедагогической курсовой подготовки в размере 72 часов один раз в три года, согласно требованиям законодательства осуществляется в учреждении по графику. На 01.04.2017г. доля прошедших курсовую подготовку составляет 59%, за отчетный период курсы повышения квалификации прошли 10 человек (2 из них дистанционно), а также 4 человека прошли курсовую подготовку по профилю деятельности своего объединения. География обучения представлена пределами Пермского края.

Система оценки качества в учреждении остается стабильной, круг субъектов, вовлеченных в деятельность по оценке контроля качества, не претерпел изменений.

Таким образом, управление в учреждении характеризуется как стабильная система, соответствует нормативно-правовой базе отрасли, учитывает запросы учредителя, самих работников и социума.

#### 3. Содержание и качество подготовки обучающихся

Образовательный процесс регламентируется дополнительными общеразвивающими программами (Таблица 5).

Таблица 5

Taos										
Γ		оавленностей		ВСЕГО						
Художественная		Социально-								
			Техническая							
1. Количество программ, в т.ч. платные образовательные услуги										
23	4	8	4	39						
59 %	10,2 %	20,5 %	10,2 %	100%						
тные										
3	1	3	1	8						
7,7 %	2,5 %	7.7 %	2,5 %	20,5 %						
y:										
1	1			2						
2,5 %	2,5 %			5,1 %						
22	3	8	4	37						
56,4%	7,7 %	20,5 %	10,2 %	94,8%						
вательного про	оцесса									
6	2	4		12						
15.3 %	5,1 %	10,2 %		30,7%						
6	1	1	3	11						
15,3 %	2,5%	2,5%	7,7%	28,2%						
11	1	3	1	16						
28,2%	2,5%	7,7%	2,5%	41%						
			•							
8	2		1	11						
20,5%	5,1%		2,5%	28,2%						
	Художественная  В Т.Ч. ПЛАТНЫЕ  23 59 %  ГНЫЕ  3 7,7 %  у:  1 2,5 %  22 56,4%  Вательного пробения бения бе	Художественная       Физкультурноспортивная         в т.ч. платные образователь         23       4         59 %       10,2 %         гные         3       1         7,7 %       2,5 %         y:       1         22       3         56,4%       7,7 %         вательного процесса       2         6       1         15,3 %       5,1 %         6       1         15,3 %       2,5%         11       1         28,2%       2,5%	спортивная         педагогическая           в т.ч. платные образовательные услуги           23         4         8           59 %         10,2 %         20,5 %           тные           3         1         3           7,7 %         2,5 %         7.7 %           у:           1         1         2           22         3         8           56,4%         7,7 %         20,5 %           вательного процесса           6         2         4           15.3 %         5,1 %         10,2 %           6         1         1           15,3 %         2,5%         2,5%           11         1         3           28,2%         2,5%         7,7%	Перечень направленностей   Художественная   Физкультурно-   Социально-   педагогическая   Техническая   В Т.Ч. Платные образовательные услуги   23						

По сравнению с прошлым отчетным периодом (01.04.2015- 01.04.2016) количество программ увеличилось на 23 % (с 33 до 39), стабильным является количество программ реализуемых, как платные образовательные услуги.

Показателями качества образовательного результата за отчетный период являются:

-Cохранность контингента - 100 % (на 01.09.16 - 2150 человек, на 01.04.2017 - 2304 человек). По сравнению с периодом прошлого года контингент увеличился на 1,5 %. — это связано с увеличением числа желающих получать дополнительные платные услуги.

Выполнение образовательных программ. Объем аудиторных занятий составил 97%, остаток реализован за счет насыщенной концертной и соревновательной деятельности.

- По количеству коллективов, имеющих звание «Образцовый детский коллектив», ситуация остается стабильной.

Количество участников и призеров за анализируемый период, по сравнению с прошлым, возросло на 9% и 20% соответственно. Наблюдается положительная

динамика количества участников призеров коллективах спортивной И направленности. Значимые личные результаты коллективах появились «Программист», «Карамель» и «ДоМиНика». Количество участников конкурсов различного уровня составило 73% ОТ общего количества обучающихся. Результативность участия в конкурсах, т.е. доля призеров, составила 66%. Как и в предыдущем году самым результативным по количеству участников и призеров стал Образцовый детский коллектив хореографический ансамбль «Антре». Стали больше участвовать в конкурсах такие коллективы как: изостудия «Эскиз», шахматный клуб «Девятая вертикаль», ТСК «Адель», ансамбль современного танца «Мозаика».

Результативность коллективов в соответствии с образовательными программами представлена в Таблице 6.

	**	TC									Таолиг	
Cpo	Целевая	Коли				ия в конку	pcax par	зличного у	•			:)
К	группа	чество	Количес							з них приз	еров	
реал	(возраст	обучаю	Г- город					Г- город				
иза ции	обучающих	щихся	К- краев	ого уров	ЯН			К- краев	ого уров	кня		
ции	ся)	на 01.04.	P - Pocci	ийского ч	уровня			P - Pocci	ийского	уровня		
	I	2017	М - меж	дународі	ного уровн	Я				ного урові	ЯН	
	I		Γ	К	P	M	Всего	Γ	К	P	M	Всего
			1 Mo:		_	омплексна		-		риением и		
8	7-15	210	69	<del>дифицир</del>   6	2	38	115	27	2.		<del>Isocтуди</del>	29
0	7-13	210	0,9			иплексная				······································	"Horse zo	L
_	10.15	12	17	Z.ABIC	рская, кол		<u>11porpa.</u> 25		<mark>ы-студі</mark>	<del>ии «Дит» (</del>	«HOROJIE	
5	10-15	43				8		16		<u> </u>	<u>"IT 6</u>	24
				ванная, и	интегриров Г	ванная <mark>про</mark>		<mark>а студии д</mark>	<mark>екора «</mark> .	Антураж»	''Hpeoo	ражение''
4	7-15	33	11				11	1				1
									анная пр	<mark>ограмма и</mark>	<mark>ізостудиі</mark>	и «Радуга»
4	7-10	60	144				144	12				12
		<b>5.</b> Модис	<mark>фицирова</mark> н	ная, инт	егрирован	ная <mark>прогр</mark>	амма «	Куклянди	я» колл	<mark>ектива «</mark> l	<b>Мягкая</b> :	игрушка»
3	7-15	50	3	1			4	1				1
<b>6.</b> M	одифицирован	ная <b>програм</b> м	иа по кла	ссическо	ому танцу	«Прикосі	новени	е Терпсих	оры» хо	реографи	ческого	ансамбля
						•		•				«Антре»
10	7-18	330*		15	289	107	411		15	289	107	411
	одифицирован		ия по кля					е Теппсих				
7.171	эдифицирован	пал програми	na no kna	cen icen	эмгу ганцу	«Прикосі						Мозаика"
10	7-18	125		27	65	<u> </u>	92	C» ancamo	<del>ля совр</del> 27	52	Танца	79
10			<u> </u>				-					
	<b>8.</b> MC	одифицирован	ная, инте	грирован	іная прогр	рамма по с	совреме	•			_	
	1.5.10	*	I		ı	I	<b>~</b> ~	xop		<u> 1ческого а</u>	ансамоля	я «Антре»
4	16-18	· ·	<u> </u>	52			52		44		<u> </u>	44
	9. Модифициро	<mark>эванная, инте</mark> л	грированн	ая <b>про</b> гј	рамма по	народно -	- сцени	ческому т	анцу «И			_
										á	ансамбля	я «Антре»
5	12-15	*		16			16		16			16
3	12 13			10		<u> </u>	10		10	10 // <b>Ю</b> ил	LIŬ MACT	ер сцены»
				T	ı				1	10.110111	om maci	ер ецепы//
2	11-14	*										
		<b>11.</b> Модифици	рованная,	комплен	сная проі	грамма «N	NEWST	'ARS» обр	азцовой	шоу-груг	ппы «До	МиНика»
8	7-17	133	40	42	3	21	106	33	35	1	17	86
		<b>12.</b> Мод	ифициров	ванная, к	омплексна	ая програм	има ан	<mark>самбля на</mark>	родных	инструмо	ентов «К	арамель»
6	7-17	50	6	8			14	6	6			12
			-	ифицир	ованная, к	омплексна		рамма Те	атра ко	стюма и п	ластики	
5	7-15	25	12	-4			12	12				12
5		фицированная		сеная пр	трамма	<mark>«Вечное л</mark>			OBOŬ UU	nkoboŭ er	CVIIII //L	L
8	<b>7-17</b>	<del>фицированнах</del> 126	i, KOMIIJICK	Тал пр	<del>л рамма -</del> 5	13	<u>вижени</u> 18	<del>с// ооразц</del>	<del>овон ци</del> 	рковои С	<del>јудии «п</del> 13	13
0	/-1/	120		<u> </u>	<u> </u>			4				L
	10.11	-1-				13	S.IVIOДИ	рицирован	ная <b>про</b>	грамма «.	<u>искусст</u>	во грима»
2	10-11	*	<u> </u>									
				1	<b>16.</b> Мод	<mark>ифицирова</mark>			анная пр	ограмма	«Живая	
4	7-11	27	93				93	13				13
	17. Модифицир	ованная, ком	плексная	програм	ма «Тані	цевальны	й пром	енад» об <mark>р</mark> а	зцового	танцева.	льно-спо	ртивного
											клуб	а «Адель»
8	7-15	25		2	4		6			4		4
		<mark>18.</mark> Модифициј	рованная.	интегри	рованная і	рограмма	а «Фут	<mark>бол, хокк</mark> о	ей» хокь	сейного к.	луба «Ка	алийщик»
		,	)				J					11

6	7-12	45	90	33			123	90	33			123
	19. Авторская программа шахматного клуба «Девятая вертикаль»											
8	7-14	196		13	5		18		3	1		4
	<b>20.</b> Модифицированная, интегрированная программа «Начальное творческое развитие»											
4	7-10	174										
	<b>21.</b> Модифиц	<mark>ированная, ин</mark>	тегрирова	нная <mark>пр</mark>	ограмма	«Фруктог	вое чудо	» по изго	говлени	<mark>ю муляже</mark>	е <mark>й фрук</mark> т	гов и ягод
5	10-15	24										
							<b>22.</b> Mo	<mark>дифицир</mark> с	ванная і	<mark>программ</mark>	а «Прог	раммист»
1	14-16	60	14	3		2	19	5			2	7
						23	<b>.</b> Модифі	<mark>ицирован</mark> н	ая <mark>про</mark> гј	рамма "А	збука пј	равоведа"
1	14-17	25	1	4			5	1				1
	<b>24.</b> Модифиі	цированная, к	омплексна	ая <mark>прогр</mark>	амма "Ст	гупени к т	<mark>гворчес</mark> т	гву" Шко	<mark>лы ран</mark> ғ	<mark>іего разв</mark> і	тия «Да	прование»
2	5-6	279	186				186	120				120
			25	<b>.</b> Дополн	ительная	общеобра	зователь	ная <mark>прогр</mark>	амма по	о дизайну	«Твори	м вместе»
	7-12	19	5				5	1				1
		<b>26.</b> Модифи	ицированн	ая, комп	лексная п	<mark>рограмма</mark>	развит	<mark>ия детей ј</mark>	раннего	возраста	студии «	«Детство»
1	4-5	67	67				67	10				10
	ИТОГО	2126**	758	222	373	189	1542	347	181	347	147	1022

<sup>\*-</sup> предметные программы хореографического ансамбля «Антре»;

Учреждение оказывает финансовую поддержку участия обучающихся в конкурсах и фестивалях. Так, за анализируемый период из внебюджетных средств учреждения на оплату транспортных расходов и оплату организационных взносов привлечено 270 795,50 рублей - это на 23% больше по сравнению с предыдущим аналогичным периодом.

Изложенная выше информация подтверждает, что содержание и качество подготовки обучающихся Дворца творчества соответствуют приоритетам российского дополнительного образования, согласуются с векторами государственной и муниципальной политики в области образования, востребованы социумом.

#### 4. Организация учебного процесса

Формы организации учебного процесса за отчетный период не подверглись ощутимой трансформации.

Анализ расписания работы педагогов Дворца показывает, что самыми интенсивными днями являются вторник, четверг и пятница (среднее количество часов в день суммарно — 136 часов), меньшее количество часов занятий по понедельникам, средам и субботам (в среднем по 124 часов), в воскресенье нагрузка значительно снижена — 46 часов. Традиционно основная нагрузка в будни приходится на вторую половину дня.

Организация каникулярной занятости учащихся внесена в муниципальное задание учреждения. Одной из таких форм является деятельность лагеря с дневным пребыванием детей (ЛДП) «Формула творчества». Дети - участники ЛДП - имеют различный социальный статус, материальное положение, разный возраст (7-16 лет). Отряды формируются с учетом профиля их коллектива дополнительного образования (танцевальные, коллективы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, музыкальные, спортивные), возрастных, психолого-педагогических и физиологических особенностей, а также содержания деятельности.

Летом 2016 года произошло существенное увеличение количества оздоровленных детей на 45,3% . Таким образом, было оздоровлено 290 обучающихся (219 – июнь, 71-август).

<sup>\*\* -</sup>без учета контингента по платным образовательным услугам.

Еще одной традиционной формой летней занятости обучающихся является деятельность трудовых отрядов. Летом 2016 года в трудовых отрядах потрудились 40 подростков, что на 15% больше по сравнению с предыдущим периодом. Возросший интерес к данной форме у обучающихся объясняется предоставлением участникам трудовых формирований возможности участвовать в культурно-досуговой деятельности учреждения.

Другими формами летней занятости: экскурсиями, участием в концертах, воспитательных мероприятиях, реализации социально-значимых инициатив, выездами в профильные и оздоровительные центры за пределы Пермского края – было охвачено 1816 детей.

Второй год подряд пользуется спросом такая форма занятости, как Лагерь досуга и отдыха (ЛДО). В 2016 году на базе Дворца творчества функционировало два лагеря (в июне — «Шахматный клуб «Девятая вертикаль» - 20 чел., в июле — «Изостудия «Эскиз» - 20 чел.). В рамках деятельности профильного лагеря обучающиеся получили возможность совершенствовать свои практические навыки, за счет экскурсионной и обучающей программ - расширить кругозор.

Суммарно различными формами полезной занятости в каникулярные периоды анализируемого периода было охвачено 2186 человек, что на 34% больше чем в прошлом году.

Для обеспечения комфортного пребывания, успешного обучения и развития обучающихся в коллективах Дворца, создания условий для проявления природных задатков педагогом - психологом и социальным педагогом в совместной работе с педагогами дополнительного образования, родителями и администрацией Дворца осуществляется психолого-педагогическое сопровождение. Задачи психолого-педагогического сопровождения остались прежними.

Уровень удовлетворенности образовательным процессом, среди родителей и учащихся остается стабильным, и составляет 98 %.

Также ежегодно по итогам года проводится анкетирование выпускников, с целью узнать впечатления о наиболее ярких моментах за годы, проведенные в коллективах Дворца. За анализируемый период в опросе приняли участие 48 выпускников. По результатам анкетирования у обучающихся - масса ярких впечатлений о жизни во Дворце, некоторые респонденты отмечают, что смогли определиться с будущей профессией, получили необходимый социальный опыт.

Большую роль в психолого-педагогическом сопровождении играет просвещение, которое осуществляется путем размещения наглядно-информационных материалов на стендах и сайте учреждения, проведения тематических родительских собраний и выступлений для педагогического коллектива.

В разделе «Социальный педагог рекомендует», размещены следующие материалы для учащихся и для родителей:

- 1. Буллинг в детской среде миф или реальность?!
- 2. Культура поведения
- 3. Воспитание поощрение и наказание. Работа над ошибками
- 4. «Мыслим позитивно»
- 5. «Туберкулез вне границ и барьеров»

В рубриках «Страничка психолога», «Советуют специалисты» за отчетный период размещены материалы:

- 1. "Как легче преодолеть экзаменационное испытание?"
- 2. "12 способов, которые помогут пережить трудности"
- 3. "Формула безопасного поведения"
- 4. «Ваш ребенок пошел в 1 класс!»
- 5. «Игра- дело серьезное!»
- 6. «Он другой? Он такой же как ты»»

Для родителей прошли следующие тематические встречи:

- 1. «Ваш ребенок пришел во Дворец»;
- 2. «Психологическая подготовка к школе»;
- 3. «О мимозах, живчиках, тараканчиках и черепашках» (особенности темперамента);
- 4. «Единство непохожих».

Общий охват количества родителей педагогом - психологом на тематических встречах за отчетный период составил 553 человек (26 % от общего числа учащихся), что на 8 % больше по сравнению с прошлым отчетным периодом.

учащихся проведены следующие тематические специалистами, тренинги и акции на темы: «Ответственность за отношения» (тематическая встреча старшеклассников с психологом роддома); «Психологическое реагирование в стрессовых ситуациях»; Городская акция «Круг безопасности», посвященная Всемирному дню борьбы со СПИДом»; Городская акция «Неделя мужества»: Городская акция «Нет наркотикам!»: Городской слет гражданскопатриотической направленности среди обучающихся «В поисках своей роли», где были подготовлены и проведены интерактивные площадки «Источник эмоций» и «Мы- вместе!»; проект «ЭмоциЯ и Я»; І практическая конференция «Скажи свое слово», проходившая в рамках Международного Дня детского телевидения и радиовещания, объявленного Днем единых действий Российского школьников и была приурочена к Неделе школьных информационно - медийных центров. Охват 100% от общей численности контингента учащихся.

Темы встреч с педагогами:

- 1. «Система работы с детьми «Группы риска» и СОП. Индивидуальная программа коррекции»;
- 2. «Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ»;
- 3. «Психологическое сопровождение педагогического процесса в учреждении»;
- 4. «Развитие стрессоустойчивости».

Общий охват педагогов формами психологического просвещения составил за отчетный период 95%, что на один процент больше по сравнению с прошлым отчетным периодом.

Перечисленное выше подтверждает, что во Дворце творчества созданы условия для эмоционального комфорта и творческого самовыражения учащихся.

Для эффективности учебного процесса создается комфортная и безопасная среда. Деятельность в данном направлении обеспечивается кадровыми ресурсами и отражает такие компоненты безопасности жизнедеятельности, как пожарная

безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая защищенность, санитарно - эпидемиологическая безопасность, охрана труда.

Все учебные кабинеты учреждения соответствуют СанПиН. Для обеспечения антитеррористической защищенности в учреждении установлен арочный металлодетектор.

Ежегодно проводится работа по паспортизации учреждения на предмет антитеррористической, пожарной и дорожной безопасности; доступности маломобильных групп населения.

За анализируемый период разработаны и вступили в силу новые инструкции по охране труда: по использованию гусеничного подъемника для транспортировки маломобильных групп населения, по обращению с отходами I класса опасности (ртутные лампы, люминесцентные ртутьсодержащие трубки); разработан «Порядок организации и проведения культурно – массовых мероприятий Дворца творчества», в дополнительной общеразвивающей программе «Вечное движение» цирковой студии «Непоседы» на всех ступенях обучения доработан раздел «Техника безопасности».

Перед каждой поездкой на конкурсы, фестивали с педагогами и учащимися проводится целевой инструктаж с соответствующей записью в журнале.

На предмет охраны труда в учреждении проводятся мероприятия с обязательной регистрацией в «Журнале учета мероприятий по охране труда»: алгоритм действий педагога при несчастном случае с ребёнком, правила организованной перевозки группы детей автобусами (с выдачей памяток). На официальном сайте учреждения присутствует раздел «Страничка безопасности» для всех участников образовательного процесса. За анализируемый период 7 педагогов обучены по вопросам охраны труда.

Таким образом, вопросы охраны труда в учреждении освещаются достаточно полно, за три учебных года по вопросам охраны труда был обучен 21 сотрудник (9 человек в 2014-2015, 5 человек в 2015-2016, 7 человек в 2016-2017), в 2017-2018 учебном году согласно графику планируется обучить 7 педагогов.

Перспективами в обеспечении безопасных условий пребывания в учреждении являются следующие:

- -установка дополнительного источника наружного освещения;
- -расширение системы внешнего и внутреннего видеонаблюдения;
- -установка ограждения по периметру учреждения.

Одна из форм работы по формированию культуры личной безопасности деятельность творческой лаборатории по здоровьесбережению для педагогов учреждения, которая является одним из компонентов системы формирования корпоративной культуры. Помимо прочего деятельность лаборатории направлена на профилактику профессиональных заболеваний И синдрома эмоционального выгорания. Педагоги систематически выполняют комплекс упражнений для укрепления сердечно - сосудистой системы, ежемесячно получают рекомендации для поддержания здоровья. Среди тем: «Чемоданное настроение» (об организации оздоровительного отдыха), «Осенние бонусы» (o профилактике заболеваний), «Влияние стресса на психологический комфорт педагога», «А глаз как у орла» и др. Охват составляет – 100%.

Развитие личностных качеств обучающихся, направленных на обеспечение собственной безопасности, безопасности окружающей среды, развитие физической и

психологической устойчивости в условиях воздействия неблагоприятных факторов осуществляется в рамках программы формирования культуры личной безопасности.

Она включает в себя проведение следующих мероприятий:

- Игра-путешествие «Колесо безопасности», позволяющая учитывать возрастные особенности обучающихся, выявлять знания и умения учащихся по разделам: дорожно-транспортная безопасность, антитеррористическая безопасность, медицинская безопасность, пожарная безопасность и личная безопасность. Форма игры-путешествия акцентирует внимание детей на современных проблемах безопасности. За анализируемый период охват данной формой составил 363 обучающихся, что на 4,5% ниже, чем в предыдущем году (380 чел.).
- Распространение информационных буклетов, листовок для обучающихся, родителей, педагогов, нацеленных на умение вести себя в обычной жизни и экстремальных ситуациях. Теамтика буклетов с каждым годом расширяется. За анализируемый период было выпущено 8 буклетов в количестве 580 экземпляров. На 01.04.16 года выпущено 9 информационных продуктов, в количестве более 800 экземпляров, что свидетельствует о незначительном снижении. Данная форма работы позволяет повысить уровень информированности всех участников образовательного процесса, в доступной и интересной форме представить сложную информацию.
- Встречи с различными специалистами по вопросам безопасности. Ежегодно сотрудничество врачом-фтизиатром, c инспектором инспектором ГИБДД для проведения бесед с детьми и с родителями. В процессе беседы учащиеся активно вступают в диалог со специалистом, задают интересующие вопросы, позволяющие выйти на проблему, в результате совместно со специалистом находят пути ее решения. В период с 01.04.16 по 01.04.17 состоялось 7 бесед, охват составил: 606 чел., за аналогичный период 2015 года состоялось 6 бесед, охват 724 чел. Наблюдается положительная динамика - незначительно увеличилось количество мероприятий, но охват снизился на 16%, это объясняется ростом популярности другой формы работы, такой как познавательная игра. В процессе игры происходит изучение, обсуждение полезной информации и проигрывание различных ситуаций, связанных c вопросами безопасности, здоровьесбережения, профилактики социально-опасных явлений.

Познавательные игры «Выбор есть всегда», «Формула питания», «Здоровый образ жизни — залог успеха» и т.д. нацелены на формирование у обучающихся культуры здоровья и пропаганды здорового образа жизни. Тематика познавательных игр с каждым годом расширяется. В прошлом году было проведено 3 мероприятия, в которых поучаствовало 300 чел., за отчетный период на 01.04.2017 было проведено 6 мероприятий и охват составил 416 чел., что на 20% выше, это свидетельствует о положительной динамике. Это связано с участием учреждения в различных городских акциях, направленных на привлечение молодого поколения к ЗОЖ.

- Видеолектории являются неотъемлемой частью бесед по безопасности и здоровьесбережению. Уже традиционными стали «Здоровая планета начинается с меня», «СПИД – угроза человечеству», «Туберкулез не приговор» и т.д. В этом году состоялось 4 видеопросмотра для обучающихся среднего и старшего возраста. Зрительская аудитория 350 чел. В прошлом году количество зрителей - 314 чел. Изменения не значительны.

Таким образом, в учреждении ведется активная деятельность по формированию культуры личной безопасности всех участников образовательного

процесса, осуществляется межведомственное взаимодействие. Различными формами работы по данному направлению охвачены 1735 учащихся, 300 родителей, 54 педагога, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года без явных изменений.

На 01.04.2017г. в учреждении занимается 2126 детей в 200 группах. Занятия осуществляются как в основном здании, так и на базах образовательных учреждений в коллективах -«спутниках». Право ведения занятий на базах других образовательных учреждений закреплено соответствующей лицензией. Количественный состав контингента коллективов-«спутников» образовательных учреждений города – является важным критерием мониторинга. Количество обучающихся в коллективах-«спутниках» - 380 чел., что составляет 17% численности контингента (Таблица 7. Количество групп общей направленностям). периодом прошлого По сравнению с контингент увеличился на 3%. (Количество обучающихся коллективов-«спутников» коллективах-«спутниках» на 01.04.16 - 296 чел.)

#### Количество групп по направленностям (Таблица 7)

Место		Перечень направленностей								
проведения занятий	Художественная Физкультурно- Социально- педагогическая Техническа									
1.Всего, в т.ч.:	126	19	38	17	200					
1.1.В основном	120	16	37	6	179					
здании										
1.2.На базе	6	3	1	11	21					
образовательных										
учреждений										

Сохраняется дисбаланс в количественном составе групп по направленностям, недостаточное количество групп технической и физкультурно-спортивной направленностей, которое объясняется кадровым недостатком в целом по городу и несоответствием современным требованиям материально-технического оснащения специализированных кабинетов.

В учреждении осуществляется мониторинг контингента обучающихся (Таблица 8). На 1 апреля 2017 года общая численность обучающихся Дворца творчества составляет 2304 человек (с платными образовательными услугами), по сравнению с численностью на 1 апреля 2016 года 2185 чел. количество обучающихся увеличилось на 5 %.

Основную массу детей, занимающихся во Дворце, составляют учащиеся I (40,5%) и II (32%) ступени общеобразовательной школы. Доля учащихся III ступени и студентов — 9 %, дошкольников — 16%. В сравнении с прошлым годом на 5% уменьшилось количество обучающихся I ступени и на 3% увеличилось количество II ступени. На 1% возросло количество учащихся III ступени и студентов, на 1% снизилось количество дошкольников. Что касается старшеклассников, их численность возросла на 1%.

Анализ контингента по половому признаку показывает, что в учреждении сохраняется диспропорция полового состава: девочек — 70%, мальчиков — 30%. По сравнению с прошлым отчетным периодом половой состав контингента увеличился в сторону мальчиков незначительно на 1%, и снизился в отношении девочек соответственно, что связано с упомянутым выше дисбалансом по направленностям.

Контингент обучающихся включает различные социальные категории, общее количество — 801 человек. Сравнительный анализ показывает рост количества детей из группы «риска», из многодетных, малообеспеченных, неполных семей. Наблюдается небольшой рост многодетных детей. За отчетный период в учреждении остаются стабильными такие категории как, дети из семей беженцев, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ослабленным здоровьем. В целом количество детей социальных категорий за отчетный период по сравнению с прошлым годом остается стабильным.

Таблица 8

		ı		таолица о
No	Категория контингента	Показатель на	Показатель на	Показатель на
п/п		01.04.2015г.	01.04.2016г.	01.04.2017г.
		(чел.)	(чел.)	(чел.)
1.	Всего обучающихся, из них:	2097*	2082*	2126*
1.1.	Детей дошкольного возраста (4-6 лет)	291	353	361
1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-10)	893	964	861
1.3.	Детей среднего школьного возраста (11- 14)	744	595	698
1.4.	Детей старшего школьного возраста (15- 18)	154	164	195
1.5.	Студентов ссузов, вузов, НПО СПО	3	6	11
1.6.	Девочек	1422	1521	1519
1.7.	Обучающихся по программам по	12	103	178
	договорам об оказании платных			
	образовательных услуг			
1.8.	Обучающихся группы «риска»	15	22	26
1.9.	Детей, находящихся в социально- опасном положении (СОП)	1	1	1
1.10.	Детей из многодетных семей	80	118	121
1.11.	Детей из малообеспеченных семей	64	96	95
1.12.	Детей-сирот, опекаемых детей	38	40	30
1.13.	Детей из приемных семей	1	1	1
1.14.	Детей с ограниченными возможностями	12	14	14
	здоровья			
1.15.	Детей из семей повторного брака	27	23	23
1.16.	Детей из неполных семей	309	402	402
1.17.	Детей из семей беженцев	2	1	2
1.18.	Детей с ослабленным здоровьем	168	86	86

<sup>\*</sup>всего обучающихся без учета платных образовательных услуг

Вовлечение учащихся «группы риска» и СОП в учреждения дополнительного образования является одним из показателей качества, определенным муниципальным заданием. На данный момент на учете в «группе риска» и СОП состоит 27 чел., что на 14% больше, чем за аналогичный период предыдущего года (учащихся «группы риска» и СОП - 23 чел.).

Работа с обучающимися «группы риска» и СОП носит системный характер, направлена на проведение ранней профилактики (создание условий, обеспечивающих возможность нормального развития детей, выявление учащихся, склонных к нарушению морально-правовых норм); изучение индивидуальных особенностей таких обучающихся и причин нравственной деформации личности; вовлечение учащихся в массовые мероприятия.

Во Дворце творчества успешно применяются следующие формы работы:

- 1. Диагностическая работа: комплекс мероприятий, направленных на изучение личности ребёнка, отслеживание влияний социума, саморегуляции.
- 2. Профилактическая коррекционно развивающая работа: предупреждение, своевременное выявление, отклонений в поведении, состоянии ребёнка (участие в тренингах, и беседах).
- 3.Вовлечение обучающихся данных категорий в познавательно-развивающие мероприятия: экологическая тропа «В траве сидел кузнечик», «Колесо безопасности» для учащихся младшего школьного возраста, «Сказки о правах» для учащихся младшего и среднего школьного возраста, «Тропа толерантности» для учащихся среднего и старшего школьного возраста, Тропа «Каждый солдат мечтает стать...» для учащихся среднего и старшего школьного возраста.
  - 4. Контроль за посещаемостью занятий.
- 5. Участие в массовых мероприятиях Дворца (посещение программ «ПУПС 2016», «Как-то раз под Новый год», «Армейские учения», «Девичьи пересуды» и т.д.).
- 6. Просветительская работа: консультации, беседы, привлечение различных специалистов (инспектора ПДН, фтизиатра, ГИБДД), наглядная агитация.
- 7. Воспитательная работа: вовлечение в общественно- полезную деятельность, «живой пример» педагога, эффективное личностное общение.
- 8. Активизация воспитательного потенциала семьи и повышение уровня коммуникативной культуры (через родительские собрания, индивидуальные беседы с родителями, посещение открытых занятий и массовых мероприятий).
- 9. Занятость детей «группы риска» и СОП в ЛДП «Формула творчества» в период летних каникул. В 2016 году в период летней оздоровительной компании было задействовано 5 детей группы риска и СОП, это свидетельствует о положительной динамике, так как в 2015 году дети данных категорий отсутствовали.
- 10. Сотрудничество с близлежащими школами: 24, 28, 29, 30, 8, ВСШ по вовлечению обучающихся «группы риска» и СОП в коллективы Дворца и в массовые мероприятия Дворца.
- 11. Реклама коллективов через проведение презентаций коллективов Дворца творчества в ОУ города.

В сентябре 2016 года состоялись выходы специалистов Дворца, педагогапсихолога и социального педагога в близлежащие школы: № 4, 8, 24, 28, 29, 30, ВСШ с целью информирования и привлечения обучающихся «группы риска» и СОП в коллективы Дворца творчества. Охват составил 147 человек. запланированы и проведены экскурсии детей данной категории по Дворцу, стали 13 человек из ВСШ. Выбранные формы позволили участниками которых представления обучающихся об учреждениях расширить дополнительного образования и вовлечь их в коллективы. В результате проведения данных мероприятий 16 обучающихся из «группы риска» вошли в состав коллективов: «Непоседы», «Мягкая игрушка», школа-студия «Хит».

В сравнении с предыдущим годом, охват учащихся, состоящих в «группе риска», занятых различными формами профилактической работы помимо занятий в коллективах, остался прежним 46% от общего количества детей данной категории.

В результате успешной коррекционной работы с учета сняты 4 обучающихся.

Объектом особой заботы в учреждении являются одаренные дети.

Сопровождение развития одаренных детей во Дворце отражается в следующих формах:

- -возможность продвижения по индивидуальной образовательной траектории (16 чел.);
- -создание благоприятных условий для участия в конкурсных мероприятиях;
- оказание материальной поддержки в финансировании выездов за счет внебюджетных средств;
- ежегодно 15-20 учащихся изостудии «Эскиз» повышают свое мастерство в краевой очно-заочной школе изобразительного искусства для одаренных детей «Палитра»;
- один ребенок регулярно проходит обучение в образовательном центре «Сириус» (г. Сочи);
- многолетняя практика сотрудничества хореографического коллектива «Антре» с Пермским хореографическим училищем (созерцательная практика, предварительный отбор на обучение детей в хореографическом училище, в данный момент проходят обучение 2 ребенка);
- еженедельное размещение информации на сайте для участников образовательного процесса;
- выпуск имиджевой продукции: буклетов о творчестве и особенностях работы образцовых детских коллективов, календарей с работами учащихся изостудии «Эскиз», коллекционных моделей школы студии «ХИТ», театра костюма и пластики «Забава»;
- реализация программы педагога-психолога «В кругу друзей» для социализации и социальной адаптации одаренных обучающихся.

За отчетный период одаренные дети поощрены следующими формами поддержки:

- Участие в традиционной Новогодней встрече одаренных детей с мэром- 2 чел.
- Елка для социально активных детей 10 чел.
- Поездка в МДЦ "Артек"- 1 чел.
- Призы в денежной форме 28 чел. на общую сумму 42,2 тыс. рублей.

Таким образом, различными формами поощрения за анализируемый период были охвачены 39 человек, что в 1,5 раза больше по сравнению с аналогичным периодом.

Система воспитательной работы в учреждении нацелена на создание условий для всестороннего развития потенциала личности ребенка, его самоопределения и социализации через совместную деятельность всех участников образовательно-Решаются задачи создания единого воспитательного воспитательного процесса. пространства и условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, содействия овладению общечеловеческими нравственными ценностями, нормами поведения И гуманистическим опытом человечества.

Мощным средством достижения личностных результатов является содержание дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в учреждении. Их воспитывающая направленность преемственна с ФГОС на всех ступенях обучения.

Воспитательная работа Дворца творчества строится по 6 основным модулям:

- 1. Интеллектуально-познавательный модуль;
- 2. Модуль гражданско-правового, нравственного и патриотического воспитания;

- 3. Модуль семейного воспитания;
- 4. Модуль эстетического воспитания, социальной активности;
- 5. Модуль экологического воспитания;
- 6. Модуль здоровья и безопасности.

Возможность самореализации участников — непременное условие успешности развития детско-взрослого коллектива, обладающего немалым творческим потенциалом. Ежегодно становятся наиболее значимыми в ряду других мероприятия, инициированные самими педагогами, детьми, родителями. Именно они дают наибольший эмоциональный заряд и воспитательный эффект.

1.Интеллектуально-познавательный модуль (Таблица 9). Задачи:

- полноценное использование воспитательного потенциала основных и дополнительных общеразвивающих программ;
- содействие формированию индивидуальной траектории развития личности ребёнка, с учётом его потребностей, интересов и способностей.

No	Мероприятия	Охват						
	ШРР "Дарование"							
1.	Выставка коллективных творческих работ "Вокруг света"	180 детей 180 родителей						
2.	Интеллектуально-творческая игра "Осенние мелодии"	200 детей 200 родителей						
3.	Открытые занятия по всем предметам программы	1800 детей 1800 родителей						
4.	Семейная шахматная игра "Конкурс решателей"	80 детей 80 родителей						
	Шоу-группа «ДоМиНика»	1						
5.	Интеллектуально-музыкальная игра «Верь в чудеса»	32 учащихся 43 родителя						
6.	Посвящение в музыканты «Путешествие в мир музыки»	22 учащихся 18 родителей						
7.	Интегрированные занятия: «Палитра искусств» (совместно с изостудией «Эскиз»)	26 детей						
8.	КВН среди обучающихся младшего и среднего школьного возраста «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»	25 детей (участн), 22 детей (зрит)						
9.	Интеллектуальная игра для детей среднего возраста «Колесо истории»	40 детей						
	Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусс							
10	Проведение пленэрной практики в городском краеведческом музее	<ul><li>25 детей</li><li>5 родителей</li></ul>						
11	Экскурсионная поездка в г. Кунгур с посещением ледяной пещеры и художественного колледжа.	40 обучающихся 5 родителей						
12	Экскурсионная поездка в г. Пермь на выставку ДПИ 21.02.2017	20 обучающихся						
	Отдел творческого и спортивного развития							
13	Викторина: «Герои хоккея – золотые страницы хоккея СССР» .	45 детей 20 родителей						
14.	Фестиваль «Новогодний ход ферзя» в шахматном клубе «Девятая вертикаль».	50 обучающихся						
15	Участие в конкурсе творческих и исследовательских проектов: «Радуга	60 детей						

	успеха».	8 родителей
16	Семинар ученического самоуправления: «Оранжерея талантов».	60детей
17	Игровая программа по ПДД в студии «Детство».	70 детей
		70 родителей
		ИТОГО: 2797 детей
		2429 родителей

2. Модуль гражданско-правового, нравственного и патриотического воспитания (Таблица 10).

#### Задачи:

- воспитание у учащихся патриотического чувства, любви к своей Родине, гордости за принадлежность к России;
- формирование добросовестного отношения и личной ответственности к делу, повышения нравственной и правовой культуры обучающихся.

$N_{\underline{0}}$	Мероприятия	Охват						
	ШРР "Дарование"							
1.	Сюрпризная акция к Дню защитника Отечества	200 детей						
		200 родителей						
2	Открытая выставка-конкурс «Краски нашего города» к 85-летию	35 детей						
	Березников	35 взрослых						
	Общедворцовские мероприятия							
3	Фестиваль российских городов «Ярмарка мастеров»	239 обучающихся.						
4	Патриотическая игра «Звезда»	219 обучающихся.						
5	Правовая игра «Сказки о правах»	100 обучающихся.						
6	Интеллектуальное путешествие «Каждый солдат мечтает стать»	110 обучающихся.						
7	Интеллектуальное ток-шоу «Маленькая политика»	219 обучающихся.						
8	Познавательная игра «Выбор есть всегда»	50 обучающихся.						
	Шоу-группа «ДоМиНика»							
9	Конкурс «Любимое произведение, посвященное городу»	15 обучающихся						
		18 родителей						
10	Конкурсно-развлекательная программа «Шоу всемогущих пап»,	24 ребенка						
	посвященное Дню защитников Отечества	11 родителей						
	Отдел творческого и спортивного развития							
11	Открытый хоккейный турнир, посвященный «Дню защитника	45 детей						
	Отечества»	20 взрослых						
12	Встреча обучающихся клуба «Калийщик» с Почетным гражданином г.	45 детей						
	Березники – В.И. Коноваловым.	15 родителей						
13	Открытые занятия для родителей, посвященные «Дню защитника	67 детей						
	Отечества»	67 родителей						
14	Марш-бросок «Армейские учения» в рамках самоуправления	45 детей						
15	Игровая программа для девушек «Девичьи пересуды»	45 детей						
16	I Верхнекамская конференция по СМИ «Скажи свое слово»,	49 детей						
	посвященная Международному дню детского телевидения и							
	радиовещания, в рамках пилотной площадки Российского Движения							
	Школьников							
	Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусс	тва						
17	Посещение выставки и встречи с мастером "Настоящее вечно" городской	29 детей						
	музей							
18	Участие в городской акции посвященной Всемирному дню борьбы со	17 детей						

	СПИДом	
19	Открытая выставка – конкурс «Малая Родина в великой России»	59 детей
		ИТОГО: 1612 детей
		366 родителей

# 3. Модуль семейного воспитания (Таблица 11)

#### Задачи:

- пропаганда, укрепление и сохранение лучших семейных традиций;
- активизация воспитательного потенциала семьи;
- -создание условий для позитивного взаимодействия всех участников образовательного процесса (Дворец, семья, учащиеся).

No	Мероприятия	Охват						
710	Мероприятия   ШРР "Дарование"	UXBa1						
1.	Сюрпризная акция к Дню пожилого человека	200 детей						
1.	Сюрпризная акция к дню пожилого человека	200 детей 200 родителей						
2	Cyanyanyayag ayyyyg y Tyya yagany	200 родителей 200 детей						
2.	Сюрпризная акция к Дню матери	* *						
2	V	200 родителей						
3.	Конкурсно - игровая уличная программа для всей семьи «Масленичные	200 детей						
4	гуляния»	200 родителей						
4.	Семейно-развлекательная программа "Лучший день весны"	200 детей						
		200 родителей						
	Общедворцовские мероприятия							
5	Праздник семейного досуга «Мы вместе!»	180 человек						
_								
6	Фестиваль творческих достижений "Улыбка - 2016"	330 человек						
7	Родительское собрание «Творчество нам дарит счастье!»	250 человек						
_	Хореографический ансамбль «Антре»							
8	Концертная программа к Дню матери	150 родителей						
		90 детей						
9	9 «День именинника» 60 детей							
	Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искус							
10	Мастер-класс для родителей учащихся 1г/о "Лепим сказку"	20 детей						
		15 родителей						
11	Мастер – класс для детей и родителей «Батик - это просто»	15 детей						
		10 родителей						
12	Мастер – класс для детей и родителей «Авторская кукла»	17 детей						
		8 родителей						
13	Конкурс - концерт для родителей и детей к 8 марта "Вперед, девчонки!"	124 ребенка						
		220 родителей						
	Цирковая студия «Непоседы»							
14	Игровая шоу-программа "Цирк-шапито приглашает друзей"	60 детей						
		40 родителей						
	Шоу-группа «ДоМиНика»	1						
15	Конкурсно-развлекательная программа «Крошечки-хаврошечки»	29 учащихся						
		19 родителей						
16.	Класс-концерт ко Дню Матери «Для милых дам» (АНИ «Карамель»)	13 детей						
		16 родителей						
17	Конкурс вокального мастерства «Серебряный микрофон»	90 детей						
		150 родителей						

	Отдел творческого и спортивного развития					
18.	Уличный праздник на площади ДДЮТ «Раскрасим мир для друзей!»	250 детей				
		250 родителей				
19.	Игровая семейная программа «Солнечные зайчики» в студии «Детство»	60 детей				
		60 родителей				
20.	Акция в студии «Детство» «Сувениры для старшего поколения»	70 детей				
		70 взрослых				
21.	Акция подарков «День матери»	60 детей				
		60 взрослых				
22.	Игровая семейная программа «Рождественский вечерок» в студии	70 детей				
	«Детство»	70 взрослых				
23.	Игровая семейная программа «Весенние забавы» в студии «Детство»	70 детей				
		70 взрослых				
24.	Турнир «Семейный» в шахматном клубе «Девятая вертикаль»	20 обучающихся				
		20 родителей				
25	Традиционные новогодние товарищеские встречи по хоккею.	60 детей				
		15 родителей				
	I	ІТОГО: 2738 детей				
		2043 родителей				

Модуль семейного воспитания включает в себя также такую форму работы с родителями, как тематические родительские собрания. Диапазон тем затрагивает вопросы формирования семейных традиций, благоприятного микроклимата, взаимоотношений, здорового образа жизни («Роль семьи в новом этапе жизни ребенка», «Сложности адаптации детей младшего школьного возраста», «Хвалить нельзя ругать», «Безопасность вашего ребенка»). За отчетный период было проведено 45 тематических родительских собраний, что на 29 % больше чем за предыдущий отчетный период.

# 4. Модуль «Эстетическое воспитание, социальная активность» (Таблица 12)

#### Задачи:

- утверждение в сознании и поведении обучающихся общечеловеческих ценностей: чести, совести, порядочности, чуткости, взаимопомощи;
- формирование в коллективах здоровой морально-нравственной атмосферы, дружбы и сотрудничества.
- формирование представлений об эстетических идеалах, ценностного отношения к прекрасному.

$N_{\underline{0}}$	Мероприятия	Охват						
	Хореографический ансамбль «Антре»							
1.	Игровая программа «Посвящение в Антрешки»	150 детей						
		200 родителей						
2.	Игровая программа «Мальчик с девочкой дружил»	200 детей						
		150 родителей						
3	Выпускной концерт «Антре» «Тринадцать оттенков прекрасного»	300 обучающихся						
4	Итоговый праздник учащихся младших и средних лет обучения «Танцы	300 родителей						
	на все случаи жизни»	150 участников						
5	Тропа толерантности «Учимся понимать друг друга»	150 участников						
6	Групповые занятия с элементами тренинга «В кругу друзей»	90 детей						
	для уч-ся 1-2 г\обучения							

	Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства					
7	Итоговый праздник "Заглянуть за горизонт"	160 детей				
		245 родителей				
8	Итоговый праздник АСТ «Мозаика» «Танцуют все»	140 детей				
		330 родителей				
9	Посвящение в танцоры "Мисс Мозаика"	140 обучающихся				
		200 родителей				
10	Посвящение в художники	46 детей				
		25 родителей				
11	Экскурсия в г. Пермь на спектакль "Щелкунчик"	30 детей				
12	Участие в благотворительном рождественском концерте КДЦ	15 детей				
	Отдел творческого и спортивного развития					
13.	Выпускная программа ТСК «Адель» «Средь шумного бала»	65 обучающихся 300 родителей				
	Шоу-группа «ДоМиИика»	<u> </u>				
14	Итоговая программа коллектива «Зажигая звезды»	100 обучающихся				
		330 родителей				
15	Юбилейная программа коллектива «ДоМиНика» хорошего настроения»	78 обучающихся				
		300 родителей				
16	Благотворительная акция «Тепло наших сердец» концертная программа в	11 детей				
	Доме престарелых	30 зрителей				
17	Музыкальная гостиная для ДОУ «Веселее заиграй-ка, озорная	4 детей				
	балалайка»	90 зрителей				
18	Конкурсно-познавательная программа «Музыкальный калейдоскоп»,	70 детей				
	посвященная Дню Музыки					
19	Итоговая концертная программа АНИ «Карамель» «Разноцветная	38 детей				
	Карамель»	60 родителей				
	Цирковая студия «Непоседы»					
20	Итоговый праздник цирковой студии "Непоседы" «Фиксики в цирке»	45 детей				
		200 родителей				
21	Игровая шоу программа «Посвящение в «Непоседы»	80 детей				
		60 родителей				
	Общедворцовские мероприятия					
22	Новогодние представления для обучающихся коллективов младшего	4027 детей				
	школьного возраста "Про то, как ди-джей "Цыпа таланты находил"					
23	Новогодние представления для дошкольников "Сказка на ЦЫПЛад"	120 чел.				
24	Фестиваль искусств среди детей ЛДП «Да здравствуют каникулы»	119 детей				
	номинация «Танец лета», «Краски лета», «Рифма лета»					
	ШРР «Дарование»	200				
25	Выставка коллективных творческих работ «К 55-летию первого полета	200 детей				
	человека в космос»	200 родителей				
26	Выпускной праздник Школы "Дарование" "Мультиландия"	100 детей				
25	TI V TIDD III II D	200 родителей				
27	Итоговый праздник ШРР "Дарование" «Раскрасим мир для друзей»	150 детей				
20	H	150 родителей				
28	Песочное шоу "В гостях у сказки"	200 детей				
20	77 T V Y	200 родителей				
29	Новогоднее представление «Как Диджей Цыпа таланты находил»	200 детей				
		200 родителей				
20	Отдел творческого и спортивного развития	0.5				
30	Праздничное чаепитие с командами по товарищеским спортивным	95 детей				
	встречам в хоккейном клубе «Калийщик»	TEOLO (22)				
	I I	<b>ІТОГО:</b> 6384 детей				
		3770 родителей				

#### 5.Модуль экологического воспитания (Таблица 13)

#### Задачи:

- формирование у детей экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними.

Таблица 13

No	Мероприятия	Охват					
	ШРР "Дарование"						
1.	Интеллектуально-творческая игра "День Яблока"	200 детей					
		200 родителей					
2.	Выставка коллективных творческих работ к международному Дню	200 детей					
	Яблока	200 родителей					
3	Интеллектуально-творческая игра «Экология семьи»	200 детей					
		200 родителей					
	Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусс	тва					
4	Квест-игра "День птиц" для детей 1 года обучения коллективов «Мягкая	45 детей					
	игрушка», изостудия «Эскиз», шоу-группы «ДоМиНика»						
	Шоу-группа «ДоМиНика»						
5.	Участие во Всероссийской акции «Зеленая Россия» (лучшее исполнение	1 человек					
	гимна «Зеленая Россия») – 1 место						
	Общедворцовские мероприятия						
6	Экологическая тропа «В траве сидел кузнечик»	450 обучающихся					
7	Экологическая игра «Эврика»	150 обучающихся					
8	Экскурсия в дендрарий г.Соликамск	219 обучающихся					
9	Флэшмоб «Дыши вместе с планетой»	700 человек					
10	Участие в конкурсах: эколого-патриотический флешмоб в рамках	70 обучающихся					
	Всероссийского экологического субботника "Зеленая Россия"						
11	Участие в конкурсах: лучшее сольное исполнение песни "Зеленая	1 человек					
	Россия" в рамках Всероссийского экологического субботника "Зеленая						
	Россия"						
	Отдел творческого и спортивного развития						
12	Эко – акция, посвященная Дню птиц в студии «Детство»	67 детей					
		67 родителей					
13	Экологическая акция в рамках внутреннего проекта	122 детей					
	«Наш добрый дом - Березники!»	70 родителей					
	Изготовление скворечников для птиц; акция «Друг».						
	I I	   ИТОГО: 2424 детей					
		737 родителей					

### 6. Модуль «Здоровье и безопасность» (Таблица 14)

#### Задачи:

- организация и ведение воспитательной работы по профилактике правонарушений, формированию здорового образа жизни и ответственного поведения;
- вовлечение обучающихся и педагогического коллектива в регулярные занятия физической культурой и спортом с целью укрепления здоровья, пропаганды здорового образа жизни, проведения содержательного и активного досуга.

- 3.0	Ταοπημα 14								
No	Мероприятия	Охват							
	ШРР «Дарование»								
1.	Игровая программа для детей и родителей ШРР "Дарование" "Азбука	200 детей							
	безопасности"	200 родителей							
2.	Спортивно-интеллектуальная игра "Детские олимпийские игры"	18 детей							
		25 родителей							
3	Открытые занятия по цирковой акробатике	120 детей							
		120 родителей							
	Цирковая студия «Непоседы»								
4	Родительское собрание совместно с родителями «Физическое развитие	30 детей							
	ребенка в цирковой студии «Непоседы» и вопросы обеспечения	60 родителей							
	безопасности»								
5	Акробатические состязания "Сияние звезд"	45 детей							
		60 родителей							
	Шоу-группа «ДоМиНика»								
6	Тренинг «Учись говорить «Нет»	50 детей							
7	Круглый стол «Конфликты в подростковой среде и способы их	45 детей							
	разрешения»								
	Отдел творческого и спортивного развития								
8	Открытый хоккейный турнир им. В.И. Коновалова. 20-летие клуба	45 детей							
	«Калийщик»	20 родителей							
9	Практикум клуба «Калийщик»:	45 обучающихся							
	«Методы воспитания волевых качеств спортсмена»								
10	Цикл теоретических занятий – практикумов	45 обучающихся							
	«Психологическая подготовка спортсменов»								
	Общедворцовские мероприятия								
11	Спортивные игры на свежем воздухе «Летняя олимпиада»	219 детей							
12	Беседы со старшеклассниками «Формула безопасного поведения»	219 обучающихся							
13	Игра-путешествие «Колесо безопасности»	363 обучающихся							
14	Круглый стол «Скажем СПИДу – Heт!»	40 обучающихся							
15	Познавательная игра «Выбор есть всегда»	42 обучающихся							
16	Веселые старты «Круг здоровья»	120 обучающихся							
17	Веселые старты « В здоровом теле – здоровый дух!»	111 обучающихся							
18	Акция по изготовлению агитационных плакатов «Здоровье – путь к	350 обучающихся							
	успеху»								
19	Танцевальный БАТЛ «Танцуй, молодежь!»	100 обучающихся							
	$\overline{I}$	ІТОГО: 2162 детей							
	485 родителей								

Таким образом, за анализируемый период прошло порядка ста двадцати воспитательных мероприятий. В среднем каждый обучающийся Дворца посетил за год более 6 мероприятий, а родитель – более 3. По сравнению с прошлым отчетным периодом произошло повышение по количеству мероприятий и активности детскозрительской интеллектуально-познавательного аудитории модуля модуля «Здоровье и безопасность», на стабильно высоком уровне остаются модули семейного и эстетического воспитания. Повышение охвата коснулось модуля экологического воспитания, который в прошлом году проявил себя заметно меньше. Вместе с набирающим год от года популярность городским экологическим флешмобом «Дыши вместе с планетой», растет число участников - воспитанников Дворца в эколого-патриотическом флешмобе в рамках Всероссийского экологического субботника "Зеленая Россия".

Предметом анализа в учреждении является степень вовлеченности участников образовательных отношений в воспитательные и массовые мероприятий учреждения. Наиболее высокий процент вовлеченности родительской аудитории в мероприятия структурных подразделений и учреждения дают коллективы: ШРР «Дарование», студия «Детство», хореографический ансамбль «Антре», изостудии «Эскиз», шоугруппа «ДоМиНика»; возрастает активность родителей в ансамбле современного танца «Мозаика».

Значительную роль в воспитательном пространстве учреждения играет ученическое самоуправление. Его деятельность регламентируется локальными актами: Положением о совете обучающихся МАУ ДО ДДЮТ; Планом деятельности ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление Дворца творчества создано в 2003 году. Состав Совета обучающихся насчитывает 15 человек. Помимо совета обучающихся в учреждении функционирует клуб «Школа лидера» (40 человек, в основном старшеклассники), которые в т.ч. являются организаторами коллективных творческих дел для обучающихся Дворца всех возрастов, участвуют в проектной и информационной деятельности, проводят мероприятия, где выстраиваются взаимоотношения «педагог-ребенок», «ребенок-ребенок», «коллектив-коллектив».

Остаются стабильными основные направления работы ученического самоуправления: информационное, досуговое, волонтерское.

Информационное направление включает в себя различные формы информирования всех участников образовательных отношений: разработку наглядно-информационных материалов (газета, буклеты, листовки, слайд-фильмы), проведение интерактивных форм (игры-путешествия, познавательные тропы, семинары).

Досуговое направление включает в себя формы, нацеленные не только на организацию занятости обучающихся, но и на формирование и развитие коммуникативных навыков, адаптацию и социализацию обучающихся. В данном направлении акцентируется внимание на поддержку традиционных мероприятий, охватывающих максимальное количество обучающихся из коллективов Дворца, педагогов, родителей (конференция «Время творить», игра-путешествие для ребят первого года обучения «В стране открытий», фестиваль песни «Музыкальное турне», фестиваль музыкальных пародий «ПУПС», новогодняя шоу-программа «Както раз под Новый год» для старшеклассников, конкурс «Девичьи пересуды», военно-патриотическая игра «Армейские учения»).

Волонтерское направление представлено участием членов ученического самоуправления в различных акциях и проектах: « $M\omega$  –  $\varepsilon$  вместе!», «Дыши вместе с планетой!», участие в организации и проведении интерактивных площадок «Источник эмоций» и « $\varepsilon$  и « $\varepsilon$  городского слета гражданско- патриотической направленности среди обучающихся « $\varepsilon$  поисках своей роли», участие в  $\varepsilon$  практической конференции « $\varepsilon$  скажи свое слово».

Члены ученического самоуправления активно включаются в реализацию внутренних проектов Дворца. Ребята с удовольствием поддержали внутренний проект «Эмоция и Я-2» и включили в содержание традиционного январского семинара-практикума «Оранжерея талантов» тему эмоций, участвовали в качестве жюри Конкурса творческих и исследовательских проектов «Радуга успеха».

В период летних оздоровительных кампаний члены ученического самоуправления, являясь участниками трудового отряда вожатых и организуя мероприятия с детьми, имеют возможность апробировать инновационные формы деятельности. Так, летом 2016 года был реализован педагогический проект «В поисках гармонии», направленный на развитие модели формирования культуры обучающихся Дворца через чтение и просмотр фильмов. В рамках Года Российского кино и проекта была организована работа киноклубов «Цветик – киноцветик», где учащиеся знакомились с фильмами, созданными по мотивам литературных произведений отечественных авторов.

В мероприятия ученического самоуправления за анализируемый период было вовлечено порядка 1600 человек.

Таким образом, подводя итог по разделу «Организация учебного процесса», можно сделать вывод о том, что учреждение создает необходимые и достаточные условия для удовлетворения познавательных и социальных потребностей обучающихся и их родителей, является информационным ресурсом в плане работы с семьей, решает широкий диапазон образовательных и воспитательно-развивающих задач.

#### 5. Востребованность выпускников

В 2016 году из коллективов Дворца выпустились и получили сертификаты об освоении дополнительных общеразвивающих программ 35 человек, что по сравнению с выпуском 2015 года меньше на 67%. Из них по профилю деятельности коллектива 4 человека (11%) продолжили свое обучение в высших учебных заведениях. Профессиональную ориентацию выпускникам дал коллектив отдела изобразительного и прикладного искусства Ансамбль современного танца «Мозаика» (педагог Гончарова С.Л.) и образцовый хореографический ансамбль «Антре» (педагог Полякова Т.В.). Перечень заведений: Санкт Петербургский университет профсоюзов, Пермский государственный университет искусств и культуры, Санкт-Петербургский университет искусств и культуры.

#### 6.Качество кадрового обеспечения

Анализ кадрового обеспечения (Таблица 15) показывает, что педагогический коллектив Дворца творчества имеет стабильный, к сожалению, не сильно изменяющийся, показатель по категорийности педагогов (54% - первая и высшая квалификационные категории), наблюдается перевес педагогов, имеющих высшее профессиональное образование (45% - среднее профессиональное образование, 55% - высшее профессиональное образование). Около одной трети коллектива (27,7%) имеют стаж работы от 10 до 20 лет, являющийся показателем самого плодотворного в педагогической практике. Однако, наблюдается тенденция «старения» коллектива (50% имеют стаж работы более 20 лет).

Таблица 15

Квалификационная			Образо	вание	Стаж педагогической работы			ты		
категория										ИТОГО
Высшая	Первая	Не имеют	Среднее	Высшее	Менее 2 2-5 лет 5-10 лет 10-20 лет Более 20				Более 20	111010
		категории	проф.	проф	лет				лет	
Основные работники										
11	15	14	18	22	3	1	2	14	20	40
20,4%	27,8%	26%	33,3%	40,8%	5,6%	1,8	3,6%	26%	37%	

						%				
	Внешние совместители									
2	1	11	6	8	1	2	3	1	7	14
3,5%	1,9%	20,4%	11,1%	14,8%	1,8%	3,7	5,7%	1,8%	13%	
						%				
				ИТОІ	O					
13	16	25	24	30	4	3	5	15	27	54
24%	30%	46%	45%	55%	7,4%	5,6	9,3%	27,7	50%	
						%		%		

По сравнению с прошлым годом некоторые показатели изменились уменьшилось количество педагогов с высшим образованием (на 3%), а также произошли изменения в стаже педагогической работы: увеличился показатель педагогических работников со стажем работы менее 2-х лет в связи с привлечением молодых специалистов. В перспективе планируется увеличивать процент педагогов с первой и высшей категорией, возможность роста есть, т.к. педагогов, не имеющих категорию - 46%. Увеличение доли педагогических работников, не имеющих категории, объясняется несколькими причинами: истечением сроков действия категорий и присвоением соответствия занимаемой должности; в связи с усложнением процедуры аттестации; отсутствием зачета категорий внешних совместителей, работающих в общеобразовательных школах по основному месту работы, в отличие от того, как это было ранее.

Из общего числа работников 20 человек (37%) имеют звания и награды:

- Почетный работник общего образования 7 человек;
- Отличник народного образования 2 человека
- Грамота Министерства образования Пермского края 7 человек;
- Нагрудный знак «Учитель. Общественное признание» 2 человека;
- Благодарственное письмо Президента РФ за трудовые успехи 1 человек.

За отчетный период – 1 человек занесен на Городскую доску Почета.

Таким образом, кадровый потенциал учреждения испытывает на себе общеотраслевые тенденции, при этом характеризуется высоким уровнем результативности.

#### 7.Учебно-методическое обеспечение

Методическая работа Дворца творчества - важное многофункциональное направление, обеспечивающее деятельность, связанное с решением задач кадрового, программно-методического обеспечения жизнедеятельности учреждения и образовательного процесса.

В нашем учреждении самым главным и существенным в методической работе является оказание реальной, действенной помощи педагогам. Развитие методической работы связано повышением эффективности работы c профессиональных объединений ориентированных педагогов, решение профессиональных задач и проблем, возможность трансляции а также на педагогического опыта.

В учреждении функционируют следующие профессиональные объединения:

Творческая лаборатория по здоровьесбережению педагога (руководитель социальный педагог Шарипова О.А.), охват - 44 человека. Деятельность лаборатории направлена на профилактику синдрома эмоционального выгорания, повышение

уровня психологической комфортности в коллективе. Объединение стабильно функционирует на протяжении нескольких лет, периодически, в зависимости от рассматриваемых вопросов, подключаются различные педагоги. В этом году активность педагогов остается на том же уровне, что и в прошлом. За анализируемый период с практическими рекомендациями выступили 7 педагогов, как и прошлом что свидетельствует об актуальности содержания и положительного микроклимата в коллективе. Набирает обороты ДЛЯ коллектива форма проведения заседания в формате «тропы здоровья», где педагоги могут на практике познакомиться с комплексами упражнений, направленными на восстановление и профилактику эмоционального выгорания.

Творческая лаборатория «Портфолио педагога» (руководитель - методист Монина А.В.), охват - 8 человек. В этом отчетном периоде охват составил меньше на 4 человека, так как лаборатория охватывает педагогов, подтверждающих свою категорию только в 2016-2017 учебном году. Остальные педагоги получают консультации в индивидуальном порядке. В рамках объединения оказывается методическая помощь педагогам, курируется разработка педагогами дидактических, методических, информационных материалов по различным аспектам профессиональной деятельности для аттестации на категорию. За анализируемый период все участники лаборатории (8 человек) успешно аттестовались.

Творческая лаборатория «Сопровождение ребенка с ОВЗ образовательного учреждения» (руководитель социальный педагог Шарипова О.А.), охват - 8 человек. Основное направление деятельности лаборатории - разработка специальных условий ДЛЯ детей c OB3 дополнительным К общеразвивающим программам, в зависимости от имеющихся функциональных нарушений. Объединение функционирует первый год. Педагоги, вошедшие в состав лаборатории, ведут занятия с детьми ОВЗ, имеющими различные отклонения, и на основе собственного опыта работы и полученных в ходе лаборатории знаний, разрабатывают комплексы специальных условий к своим дополнительным общеразвивающим программам. В перспективе данный опыт будет применяться в работе других педагогов учреждения. Руководитель лаборатории прошла обучение по теме: «Организационно – содержательные аспекты деятельности специалистов и педагогов дополнительного образования, работающих с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами».

Творческая лаборатория «Становление в профессии» (руководитель — методист Мошева Е.Ю.) охват 3 человека В рамках объединения оказывается методическая помощь педагогам, имеющим стаж работы до трех лет, по различным аспектам профессиональной деятельности (организация образовательного процесса, оформление документация, теоретические вопросы педагогической деятельности и др.).

Общепедагогические вопросы рассматриваются на методических объединениях (МО) структурных подразделений Дворца. В рамках этих сообществ освещаются основные вопросы деятельности педагогов дополнительного образования: документация и нормативно-правовая база, составление и корректировка дополнительных общеобразовательных программ, экспертная деятельность.

Темы заседаний за анализируемый период:

*МО педагогов-совместителей отдела творческого и спортивного* развития (ОТСР) (руководитель заведующий отделом Морозова И.Г.), охват – 8 человек:

«Алгоритм составления дополнительных общеобразовательных программ, внесение изменений в учебный план, корректировка тематического планирования», «Нормативно-правовое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ», «Оформление конспекта занятия итоговой аттестации по полугодиям. Формы приложений, методических рекомендаций».

МО педагогов отдела изобразительного и прикладного искусства (ОИПИ) (руководитель — заведующий отделом Нездейминова Т.А.), охват — 8 человек: «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования», «Систематизация УМК, паспорт кабинета», «Планирование методической работы».

МО педагогов шоу-группы «ДоМиНика», ансамбля народных инструментов «Карамель» (руководитель — Нечаева Ю.М.), охват — 7 человек: «О требованиях к документации педагога дополнительного образования», «Об эффективности участия обучающихся музыкальных коллективов в конкурсах», «Нетрадиционные формы проведения занятий».

*МО педагогов хореографического ансамбля «Антре»* (руководитель – куратор коллектива Беляевских И.В.) охват – 7 человек: «Актуальные проблемы организации образовательного процесса ОХА «Антре», «Требования к оформлению методических материалов педагога»; «Требования к оформлению электронного портфолио»; «Роль родителей в процессе обучения и воспитания детей», «Инновационные формы проведения занятий».

Одной из форм межучрежденческого профессионального объединения являются методические объединения педагогов дополнительного образования. Три педагога Дворца творчества являются руководителями *городских методических объединений (ГМО)* педагогов дополнительного образования: секция «Художественная», секция «Танцевальные коллективы», секция «Музыкальные коллективы».

ГМО секция «Художественная» (руководитель – заведующий ОИПИ Нездейминова Т.А.), охват - 14 человек. Темы заседаний: «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования, в свете приказа Минтруда России от 08.09.2015 N 613н», «Обобщение педагогического опыта педагога Бугриной А.А. по теме: «Пуантилизм на занятиях живописи. Через игру - о серьезном», Обобщение педагогического опыта педагога Шибановой И.Л. по теме: «Изображение стеклянных предметов в рисунке. Приемы и методы обучения», Обобщение педагогического опыта педагога дополнительного образования Детского центра по теме: «Опыт использования элементов метода правополушарного рисования Б. Эдвардса на занятиях в изостудии с детьми и взрослыми», Обобщение педагогического опыта педагога дополнительного образования МАУ ДО ЦЭВД «Радуга» по теме: «Бенефис, как форма подведения итогов творческой деятельности бенефицианта», Обобщение педагогического опыта педагога дополнительного образования МАУ ДО ЦДТ «Гном» по теме: «Работа с бумагой. Вырезка из бумаги».

ГМО секция «Музыкальные коллективы» (руководитель педагог дополнительного образования Пашихина Т.Б.), охват - 32 человека. Методическая тема данного сообщества педагогов: «Повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства в условиях обновления содержания образования». За анализируемый период проведены:

- -Мастер-классы: «Идеи, которые нас продвигают», «Формирование эмоционально-волевых качеств в технической работе музыканта исполнителя», «Методы работы над вокальным произведением».
- -Семинары-практикумы: «Раннее эстетическое развитие ребенка», «Роль родителей в процессе обучения и воспитания детей».
  - -Педагогический проект «И слово музыкой дышало...»
- -Обобщение опыта работы: «Новые подходы и процесс создания художественного образа. Концертный мультимедиа проект», «Сотрудничество и взаимодействие педагогического коллектива ЦЭВД «Радуга» с целью проведения внеклассного мероприятия», «Сотрудничество ОШ с УДО в рамках ФГОС».
- Круглый стол: «Роль концертмейстера в образовательном пространстве ДШИ», "О профессии, детях и немного о себе..."

секиия «Танцевальные коллективы» (руководитель – образования Полякова T.B.), охват 30 педагогов. дополнительного анализируемый период проведены мастер-классы: «Работа рук в народносценическом танце», «От простого к сложному» (по предмету современный танец); семинар-практикум «Знакомство с многообразием стилей современного танца». Обобщение опыта работы: «Хореография как средство психологической коррекции личности», «Работа с предметом на занятиях народно-сценического танца», проведен круглый стол: «Роль концертмейстера в хореографии».

При ГМО социальных педагогов функционирует творческая лаборатория «Формирование социальной активности обучающихся внеурочную через (руководитель – социальный деятельность социальных педагогов» Шарипова О.А.), охват - 22 человека. Городская творческая лаборатория для социальных педагогов работает в учреждении второй год. Исходя из результатов связи с участниками лаборатории, можно сделать вывод, что данное направление является востребованным для социальных педагогов города, так как раскрывает специфику внеклассной работы со стороны дополнительного образования с различными категориями детей. Темы заседаний: «Характеристика развития социальной активности подростка. Возможности внеурочной деятельности по развитию активности подростков», «Интерес подростка как одно из условий развития его социальной активности», «Внеурочная деятельность подростков: от идеи до воплощения». Особым спросом пользуется практическая часть лаборатории, в которой социальные педагоги города имеют возможность интересными формами работы учреждения – знакомство с современными играми, участие в интерактивных играх «Человек и закон», «Шаг навстречу», «Следопыт».

Обобщение и распространение передового педагогического опыта во Дворце творчества осуществляется через выступления на конференциях, публикации в профессиональной печати, а также путем участия в конкурсах профессионального мастерства, (Таблицы 16, 17). Педагогические работники дворца активно участвуют в подобных мероприятиях городского, краевого уровней. За отчетный период опытом работы делились 27 педагогов, (многие из них не единожды), что на 15 больше чем в предыдущий период и составляет 48 % от числа всех педагогов.

Также Дворец творчества является организатором и проводит совместно с Управлением Образования, и Центром аналитики и методологии образования ряд, ставших уже традиционными, городских и Верхнекамских конференций. За отчетный период на базе Дворца творчества прошли 5 конференций, одна из которых —

Верхнекамская конференция по СМИ «Скажи свое слово», посвященная Международному дню детского телевидения и радиовещания, проводилась впервые, планируется проводиться ежегодно.

Возросло также и количество педагогов — участников конкурсов профессионального мастерства с 10 человек в прошлый отчетный период до 13, что объясняется проведение двух новых городских конкурсов.

140.		
Название мероприятия	Ф.И.О.	Темы выступлений, темы мастер- классов, открытых занятий
Краевая научно-практическая конференция «Реализация концепции духовно-нравственного воспитания через внеурочную деятельность»	участника Зырянова О.Н.	«Инновационные формы деятельности информационного зала Дворца творчества в системе духовнонравственного воспитания»
	Шарипова О.А.	«Формирование экологической культуры обучающихся Дворца творчества через внеурочную деятельность»
П Открытая практическая конференция «Актуальные проблемы музыкального, эстетического, художественного воспитания дошкольников. Первые шаги в искусстве» г. Березники, ДДЮТ	Горбунова С.П.	«Духовно-нравственное развитие и воспитание детей дошкольного возраста посредством приобщения к традиционным духовным ценностям через общение с музыкальным искусством»
	Завизион Ю.Е.	«Музыка в жизни ребёнка дошкольного возраста»
	Бугрина А.А.	«Коллективная творческая работа на занятиях изобразительным искусством как эффективная форма организации взаимодействия всех субъектов образовательных отношений»
	Брюханова Д.А.	«Влияние занятий акробатикой на физическое развитие детей старшего дошкольного возраста»
	Ершова С.В.	«Дидактические игры на занятиях шахматами с детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста»
	Moop E.A.	«Особенности музыкального оформления занятий по предмету «Ритмика и танец» для дошкольников»
	Тарасенкова Л.А.	Мастер - класс «Развитие вестибулярного аппарата дошкольника на занятиях акробатикой"
	Петрова Е.Ю.	Открытое занятие «Пластические возможности полоски

		бумаги как средство выразительности декоративного изделия в технике бумагопластика»
	Углицких А.В.	Мастер - класс «Работа в технике «витраж» с дошкольниками"
	Горбунова С.П.	«Бумажные фантазии. Развитие музыкальных, певческих и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста при помощи вокальных игровых упражнений с нетрадиционным предметом – листком бумаги»
Городская августовская педагогическая конференция руководителей образовательных	Монина А.В.	«Деятельность педагогических сообществ как средство развития корпоративной культуры»
учреждений «Слагаемые качества муниципального образования: доступность, сотрудничество, компетентность» г. Березники	Мошева Е.Ю.	«Об эффективности взаимодействия с родителями как критерии качества образовательного процесса»
	Малахова Л.А.	«Проектирование как ресурс развития образовательной организации»
Верхнекамская практическая	Шестакова Н.С.	«Как пользоваться микрофоном»
конференция «Работа с детским вокальным ансамблем: проблемы и	Пашихина Т.Б.	«Методы и приемы работы над каноном»
перспективы» г. Березники, ДДЮТ	Смирнова Н.Н.	«Работа над унисоном в младшем вокальном ансамбле»
	Нечаева Ю.М.	«Постановка вокального эстрадного номера »
	Монина А.В.	«Анализ результативности образовательной деятельности детского коллектива»
	Мошева Е.Ю.	«Особенности формирования положительного имиджа творческого коллектива»
	Каскеева Я.В.	Мастер-класс «Эмоциональная отзывчивость в работе с вокальным ансамблем»
Открытая межмуниципальная научно-практическая конференция для преподавателей ДМШ, ДШИ музыкальных студий Верхнекамья: «Достижения и проблемы» г. Березники	Поспелов А.А.	«Тембр и искусство звукоизвлечения на баяне»
I Верхнекамская практическая	Нечаева Ю.М.	«Методы и приемы преодоления

конференция «Современное		сценического волнения»»
дополнительное образование:	Voruseens II D	«Помустата такотатума сма
пути развития и перспективы» г. Березники, ДДЮТ	Копысова Н.В.	«Психолого – педагогическое сопровождение образовательного
1. верезники, ддто г		процесса в учреждении»
		процесса в учреждении//
	Шарипова О.А.	«Социально-педагогическое
		сопровождение обучающихся с ОВЗ и
		детей - инвалидов»
	ш	П
	Шестакова Н.С.	«Дворец, как субъект культурно- образовательного пространства
		города»
		Тородам
	Монина А.А.	«Методическое сопровождение
		педагогов дополнительного
		образования»
	Мошева Е.Ю.	Мастер – класс «Что важнее процесс
	Мошева Е.Ю.	мастер – класс «что важнее процесс или результат?»
		him pesymbiat://
	Шарипова О.А.	Мастер – класс «Толерантная позиция
		педагога»
Γ	Мошева Е.Ю.	D
Городская конференция «Современные инновационные	Мошева Е.Ю.	Руководство тематической секцией «Опыт проблем и перспектив
процессы в системе начального		организации внеурочной деятельности
общего образования: проблемы,		младших школьников в условиях
перспективы»		интеграции учреждений общего и
г. Березники		дополнительного образования»
	Evenyuva A A	(On a reason was a series of the reason of t
	Бугрина А.А.	«Опыт сотрудничества педагогов изобразительного и декоративно-
		прикладного искусства МАУ ДО
		ДДЮТ с учителями
		общеобразовательных школ»
	Hlyman D D	(Panyawaya aray yayraranayyyy
	Ширев В.В.	«Возможности интеграции здоровьесберегающих технологий в
		образовательную и внеурочную
		деятельность танцевально-
		спортивного клуба «Адель»
	Худякова О.М.	«Организация и проведение
		образовательных творческих проектов «Танцы» в хореографическом
		«танцы» в хореографическом ансамбле «Антре»
Краевая научно-практическая	Якушева Г.С.	слушатель
конференция «Дополнительное		
образование: региональный опыт»		
г. Пермь		
VI краевая научно-практическая	Углицких А.В.	«Интегрированные занятия –
конференция для педагогов	, ,	современная форм организации
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		26

дополнительного образования, учителей ИЗО и технологии, воспитателей дошкольных учреждений «Педагогический АРТ-салон: опыт, поиск, перспективы» г. Березники	Бугрина А.А.	образовательного процесса» Мастер-класс «Пуантилизм» на занятиях живописи. Через игру – о серьезном»
XXIV международный творческий фестиваль «Творческие открытия»		
Мастер-класс: «Пластика тела как основной инструмент выразительности артиста: методики подготовки к выступлению»	Лелина О.В.	Участник мастер-класса
Круглый стол «Участие в фестивалях-конкурсах как фактор развития творческого коллектива» г. Санкт-Петербург	Лелина О.В.	Участник круглого стола
Верхнекамская практическая конференция «Хореографическое	Худякова О.М.	«Импровизация, как способ самовыражения»
искусство: традиции и инновации» г. Березники, ДДЮТ	Полякова Т.В.	«Формирование информационной культуры учащихся посредством технологии медиаобразования»
	Moop E.A.	«Дансантность как основополагающее качество музыкального оформления занятия по хореографии»
	Аксёнова Е.Ю.	«Стрессоустойчивость как функция противостояния «сценическому волнению»
	Монина А.В.	«Анализ результативности деятельности детского коллектива»
	Мошева Е.Ю.	«Экспертиза дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности»
	Аксёнова Е.Ю. Моор Е.А.	Открытое занятие «Приёмы вращения в белорусском танце»
	Худякова О.М. Моор Е.А	Открытое занятие «Взаимосвязь классического и современного танца на начальном этапе обучения. Эффективно. Просто. Доступно»
	Худякова О.М.	Семинар-практикум «Современный танец. От простого к сложному»
	Полякова Т.В.	Мастер-класс «Пальцевая техника и

	Митягина Т.Н.	особенности ее освоения»
	Беляевских И.В.	Мастер-класс «Развитие пластичности рук на занятиях хореографией «Магические танцы рук»
	Ширёв В.В.	Мастер-класс «Поддержки в бальной хореографии на примере практики танцевально-спортивного клуба «Адель»
Верхнекамская практическая конференция «Скажи свое слово», посвященная Международному дню детского телевидения и радиовещания, г. Березники ДДЮТ	Копысова Н.В.	Презентация газеты ученического самоуправления «Формула творчества»
Краевая творческая лаборатория для педагогов ДХШ, художественных отделений ДШИ, учреждений дополнительного образования Пермского края. Г. Пермь	Углицких А.В.	«Цветы - источник вдохновения»
Статьи в профессиональной печати		
Журнал «Педагогическая практика»	Углицких А.В.	«Инновационные подходы в преподавании изобразительного искусства»

# Таблица 17

Название конкурса	Ф.И.О.	Наименование конкурсных	Результат
Пизвание конкурса	участника	материалов	1 CSysibiai
IV региональный конкурс методических разработок учебных занятий педагогов	Moop E.A.	Конспект занятия «Игрушки заблудились»	II место
дополнительного образования по здоровому образу жизни «Ступени роста»	Петрова Е.Ю.	Конспект занятия «Волшебная ягода – земляника»	участник
Городской конкурс методических и дидактических материалов	Тарасенкова Л.А. Углицких А.В.	Методические рекомендации к комплексной дополнительной общеразвивающей программе «Вечное движение» цирковой студии «Непоседы» по предмету «Специальная цирковая подготовка», раздел «Воздушная гимнастика». Методическое пособие «Каталог дидактических материалов	участник
		к дополнительной общеразвивающей программе «Золотое сечение» по теме: «Натюрморт»	

	Moop E.A.	Методическая разработка квест-игры «В поисках клада»	участник
Городской конкурс «Лучшее образовательное учреждение»	Малахова Л.А. Монина А.В. Мошева Е.Ю. Шарипова О.А. Шестакова Н.С. Копысова Н.В	«Обобщение и анализ достигнутых результатов. Экспериментальная, инновационная деятельность учреждения»	участие
Городские презентационные площадки образовательных учреждений города «От идеи к результату»	Малахова Л.А. Монина А.В. Мошева Е.Ю. Ершова С.В. Шарипова О.А. Шестакова Н.С. Брюханова Д.А. Беляевских И.В. Петрова Е.Ю. Копысова Н.В.	«Создание благоприятной среды как компонент формирования корпоративной культуры учреждения дополнительного образования»	участник
Городской смотр-конкурс кабинетов на звание «Образцовый»	Ершова С.В. Лелина О.В. Петрова Е.Ю. Беляевских И.В.		4 кабинетам присвоено звание «Образцовый»

Образовательно-развивающая среда в учреждении совершенствуется за счет обновления и систематизации учебно-методических комплексов. На данный момент 6 кабинетов из 15 учебных аудиторий имеют звание «Образцовый», в марте 2017 года еще 3 кабинета приняли участие в смотре-конкурсе кабинетов на звание «Образцовый». В случае их положительной оценки процент кабинетов, имеющих данной звание в учреждении будет насчитывать 9, что составит 60%.

Развивается деятельность профессиональных сообществ, как на уровне учреждения, так и города; создаются условия для профессиональной интеграции. По сравнению с прошлым отчетным периодом число участников данных сообществ увеличилось на 84 % (на 01.04.2016 – 182 человека, на 01.04.2017 – 215 человек).

Прогнозы методической работы заключаются в повышении педагогического уровня через публикации в профессиональной печати, а также демонстрацию своих наработок через мастер-классы и открытые занятия.

## 8. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Библиотечно-информационное обеспечение осуществляется за счет деятельности информационного зала, который имеет следующую структуру:

- *Читальный зал* с библиотечным фондом в **5 346** ед. хранения (методической, художественной и справочной литературы), что на 61 ед. больше, чем в прошлом году. Периодические издания составляют 23 наименования, из них 4

издания в электронном виде (CD-диск и электронные газеты), (в прошлом году 20 и 3 соответственно). Анализ показывает тенденцию к постепенной смене подписных изданий с бумажных носителей на электронный вариант подписки.

- *Медиацентр*, включающий 2 компьютера и 2 ноутбука, телевизор, цветной принтер, сканер и ксерокс. В медиацентре имеются: **171** CD–диск цифровых образовательных ресурсов (из них **143** - диски методические, **28** — электронные приложения к методическим журналам). За анализируемый период фонд цифровых электронных ресурсов увеличился в 2 раза (с 83 до 171 экз.)

Среднемесячное количество пользователей ресурсами информационного зала составляет стабильно 600 - 620 человек в месяц. С января 2016г. наблюдается снижение индивидуальных визитов по причине отсутствия полного доступа к Интернету (блокировки контента, связанной с обновленной системой защиты).

Деятельность информационного зала строится согласно Плану учреждения и Плану деятельности информационного зала. Основной целью является создание условий для информационного обеспечения образовательного и воспитательного процесса во Дворце творчества. Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- содействие образованию и воспитанию личности обучающихся посредством предоставления информационных ресурсов и услуг; формирование информационной культуры всех участников образовательных отношений;
- содействие обеспечению доступа к информации, удовлетворение информационных потребностей обучающихся, педагогов и других категорий с использованием собственных информационных ресурсов, а также информационных сетей и систем;
- создание условий для обеспечения духовного развития читателей, приобщение их к ценностям отечественной и мировой культуры, создание условий для репродуктивной и продуктивной деятельности;
- содействие содержательному проведению свободного времени обучающихся, создание творческой коммуникативной площадки.

Содержание работы информационного зала строится с учетом учебновоспитательного процесса и внеурочной деятельности коллективов Дворца и включает как индивидуальную, так и массовую работу для всех участников образовательного процесса.

Удобное расположение, мобильная мебель, современное техническое оснащение способствует тому, что информационный зал Дворца стал излюбленным местом для проведения методических объединений, конкурсов, мастер-классов, конференций как на уровне Дворца, так городском и краевом уровнях. Встречи, беседы с приглашенными специалистами также проходят в информационном зале.

Систематически проводятся занятия и мероприятия внеурочной деятельности педагогами коллективов "Антре" (Жовнерчак Н.И., Семёновой Е.А., Поляковой Т.В.), "Адель" (Ширёвым В.В.), "Мозаика" (Болдишор Л.Г.), "Эскиз» (Углицких А.В., Бугриной А.А.), "Детство" (Морозовой И.Г.), "ДоМиНика" (Пашихиной Т.Б.), "Школа лидера" (Копысовой Н.В.).

Формы работы информационного зала представлены в Таблице 18.

Массовые формы работы для обучающихся			
	Owner		
Формы работы/Тематика	Целевая группа	Охват	
Викторина «На просторах	для детей младшего и среднего	200	
Вселенной!» (к 55-летию полета	школьного возраста		
Ю.Гагарина);			
Экологическая тропа «В траве сидел	для детей младшего и среднего	450	
кузнечик» и «Экологическая	школьного возраста		
эврика»;			
	,	250	
Беседы «Подвиг их не забыт» (о	для детей младшего школьного		
героях Великой Отечественной	возраста		
войны)			
T		363	
Тропа «Колесо безопасности»	для детей младшего школьного		
	возраста		
Путешествие по информационному	для детей младшего школьного	400	
залу «Книжный город»;	возраста	400	
Литературная тропа «Остров	для детей среднего школьного		
сокровищ»;	возраста		
сокровищ//,	bospacia		
Тропа толерантности «Учимся	для младшего и среднего школьного	500	
понимать друг друга»;	возраста.	300	
попимить друг други//,	Bospueru.		
Правовая игра «Сказки о правах»;	для детей среднего школьного	100	
	возраста	100	
	-		
Интеллектуальная игра «Каждый	для детей младшего и среднего	110	
солдат мечтает стать».	школьного возраста	110	

## Для педагогических работников

Информационное обслуживание:

- Ежемесячные информационные обзоры периодической печати, педагогических материалов, существующих на сайтах Интернета;
- Консультации по выбору методической и художественной литературы, периодической печати и электронных ресурсов информационного зала.

Индивидуальное информационное обслуживание включает активное использование функций медиацентра:

- Сканирование дипломов и др. документов для портфолио;
- Ксерокопирование наглядного и дидактического материала для занятий;
- Поиск информации в Интернете и использование электронных ресурсов медиацентра для проведения занятий (музыки, информации);
- Информационная и техническая поддержка в создании презентаций, документов;
- Создание материалов для открытых уроков, конкурсных мероприятий;
- Консультации по прикладным программам (видео и аудио-файлы).

#### Для родителей

- Проведение родительских собраний коллективов с использованием медиатехники;
- Организация и проведение встреч родителей ШРР «Дарование» со специалистами: психологом, социальным педагогом;
- Предоставление услуг ксерокопирования и поиска информации в Интернете.

При индивидуальном обслуживании родителей наибольшим спросом пользуются журналы для родителей: «Здоровье школьника», «Маруся», «Мурзилка», «Весёлые уроки», справочная литература, энциклопедии.

#### Для всех участников образовательных отношений

- Действие мобильной системы «Интересные факты из истории книги»;
- Книжные выставки и размещение информационных материалов на стенде Дворца творчества в вестибюле

Инновационная деятельность информационного зала за анализируемый период осуществлялась в направлении патриотического воспитания и была посвящена Дню Победы, 85-летию города Березники. Это: работа интерактивной площадки «Источник эмоций» в рамках ІІ гражданско-патриотического слета «В поисках своей роли»: подростки просматривали видеофильм под девизом «Россия, вперед!» и составляли синквейны на темы: память, Родина, надежда, предки, потомки и т.д. По результатам была оформлена выставка синквейнов, зрителями которой стали более 300 обучающихся коллективов Дворца.

- в летний период, в рамках ЛДП «Формула творчества» был осуществлен педагогический проект «В поисках гармонии», заключающийся в организации деятельности молодежных киноклубов, объединенных тематическим чтением с просмотром фильмов Российского кинематографа.

Как показывает анализ, в деятельности информационного зала преобладает доля массовой работы над индивидуальной, что абсолютно естественно и обусловлено спецификой учреждения дополнительного образования и формой структурного подразделения (информационный зал не выдает книги на вынос). Содержание деятельности соответствует заявленным целям, проводимые мероприятия являются актуальными и важными для учебно-воспитательного пространства Дворца творчества.

Большое внимание в организации просвещения участников образовательных отношений в различных вопросах уделяется разработке и распространению наглядно-информационных материалов, их перечень за анализируемый период представлен в Таблице 19. Тираж информационных продуктов за анализируемый период суммарно составляет порядка 5 тысяч экземпляров, что подтверждает стабильность как и в прошлом году.

Постоянные информационные уголки в вестибюле учреждения посвящены: анонсам и результатам проведения мероприятий, достижениям учреждения, педагогов и обучающихся; безопасности, профилактике различного рода зависимостей, психологической грамотности, воспитанию патриотических чувств. Также посетители учреждения имеют возможность ознакомиться с документами, регулирующими деятельность учреждения.

Таблица 19

				1 4031	пцату
Название информационного	Разработчик	Целевая аудитория		Тираж	
продукта					(экз.)
Газета:	Педагог-	Bce	участники	образовательного	По 100
	Henzonor				

"Формула творчества" (май, ноябрь 2016г., март 2017г.)	Копысова Н.В.	процесса	
Полоры 20101., март 20171.)			
Буклеты:	Руководитель ШРР		
«День яблока»	«Дарование»	Родители	100
"Психологическая подготовка к	Мошева Е.Ю.		100
выступлению"			
«Психологическая подготовка к школе»			
Афиши и фоторепортажи:		Для всех участников образовательного	На
Выпускной праздник		процесса	информа
"Мультиландия";		nponous .	ционном
Итоговый праздник "Раскрасим			стенде и
мир для друзей";			на сайте
Игра путешествие "Азбука			учрежде ния
безопасности";			
Новогоднее Шоу представление			
"Как диджей Цыпа таланты			
находил»;			
Песочное шоу "В гостях у сказки»;			
О мероприятиях к Дню			
защитника Отечества;			
Музыкальная гостиная "Лучший			
день весны";			
Уличное гуляние "Масленица";			
Спортивно-интеллектуальное			
соревнование "Детские			
олимпийские игры";			
Открытые занятия "День			
яблока", "Мелодии Осени",			
Интеллектуально-творческая			
игра «Экология семьи»; "Ритмические зарисовки";			
гитмические зарисовки; "Шахматы";			
Итоговые занятия по предметам			
ИЗО, музыка, вокал, ритмика и			
танец, цирковая акробатика;			
Буклеты:	Социальный	Учащиеся, педагоги, родители	
«Береги свое здоровье»;	педагог		650
«Курение: свобода или	Шарипова О.А.		550
зависимость»;			150
«Человек против себя самого».  Листовки:			
улистовки: «Буллинг в детской среде - миф		Учащиеся, педагоги, родители	100
или реальность?!		з тащиеся, подагоги, родители	100
«Культура поведения»			100
«Воспитание - поощрение и		Родители	
наказание. Работа над			
ошибками»			100
«Мыслим позитивно»			
«Туберкулез - вне границ и			100
барьеров»			

Афиши:Итоговый праздник «Зажигая звезды»"; Юбилейный концерт «ДоМиНика» хорошего настроения»; «Веселее заиграйка, озорная балалайка»»; «Посвящение в Музыканты»,	Руководитель Шоу-группы «ДоМиНика» Нечаева Ю.М.		
«День Музыки», «Для милых дам», Фоторепортажи: «Пермский транзит», «Прогулка по Судакской крепости», «Победители конкурса «Альф»; «Поздравления «Юным дарованиям», «Победители «Серебряного			
микрофона»; «Любимое произведение, посвященное городу»	HHO		
<b>Буклеты:</b> «Ставим ребенка на пуанты	ПДО Болдишор Р.Р.	Учащиеся Ансамбля современного танца «Мозаика»	30
«Каталог открытой выставки ИЗО и ДПИ «Малая Родина в великой России»?»  Каталог выставки – конкурса	ПДО Углицких А.В.	Участники выставки	50
«Зимняя сказка»  Календарь на 2017г., иллюстрированный работами учащихся изостудии «Эскиз» «Березникам - 85»	Углицких А.В.	Подарочный вариант	40
Рекламная продукция по набору в коллективы спортивной, социально-педагогической направленностей	Заведующий ОТСР Морозова И.Г.	Родители	100
Фоторепортажи о коллективах и мероприятиях структурного подразделения на сайте		Учащиеся, педагоги, родители	7
Буклеты: «Об организации занятий в студии раннего интеллектуального развития «Детство»; «Безопасность детей в руках		Родители	По 100
взрослых»; Листовки к календарным праздникам: «Безопасность дорожного движения», «Раз! Два! Три! Елочка, гори!»,			

«Рождественский вечерок»,		
«День защитника Отечества», «8		
марта», «Веселая Масленица»;		
«Уроки доброты»		
Афиши:	Жовнерчак	
Выпускная программа «Танцуй,	Н.И.,	
мечтай!»	Худякова О. М.	
Итоговый праздник	Нездейминова Т. А.	
«Танцевальная лихорадка»;	1. A.	
Конкурс «Танцы – дети»;		
Программа к Дню Матери		
«НеРеальные пацаны»;		
«Танцы в «Антре»,		
Программа к юбилею города		
«Мой город, отражённый в		
лицах»,		
Фоторепортажи:		
«Фестивали, конкурсы»,		
«Поздравления победителям		
конкурсов и фестивалей»		

Помимо информационных материалов коллективы разрабатывают имиджевую продукцию: футболки с логотипами коллективов, блокноты, ручки, кружки, календари — всего более 2000 экземпляров.

В целях обеспечения открытости образовательной деятельности в учреждении функционирует еженедельно обновляемый сайт <a href="www.ddyut1972.narod.ru">www.ddyut1972.narod.ru</a>. В зависимости от участия учреждения в проектах и других мероприятиях сайт пополняется новыми рубриками. Количество просмотров за отчетный период – 3327.

Для людей с ограниченными возможностями здоровья на сайте действует «Версия для слабовидящих».

Деятельность учреждения отражается, в том числе, и в средствах массовой информации. Перечень статей и телевизионных сюжетов представлен в Таблице 20.

Таблица 20

Название статьи, сюжета	Дата	Источник
	выхода	
Видеосюжет о проведении городского	05.06.2016	CTC, THT
экологического флешмоба «Дыши вместе с планетой»		
«Год ушёл, оставив нам шедевры»	29.07.2016	«Березники вечерние» №
Статья педагога дополнительного образования		29
Углицких А.В. о выставке учащихся изостудии		
«Эскиз»		
Видеосюжет о поздравлении Почетного гражданина	02.09.2016	CTC
города заслуженного работника культуры Цыгановой		
Г.И. с юбилеем		
«Виват учитель! Виват тренер! Виват волшебник!»	05.10.2016	«На волне»
статья методиста Мошевой Е.Ю. о юбилее цирковой		
студии «Непоседы» и юбилее руководителя студии		
Тарасенковой Л,А.		
«Кисть рябины для учителя» о проведении на базе	12.10.2016	«Березниковская неделя»

Дворца творчества подведения итогов городского		№ 41	
конкурса «Народный учитель»			
«Жизнь без препятствий» Об участии города Березники в конкурсе «Доступная среда» среди муниципалитетов Пермского края, об организации обучения во Дворце творчества учащихся с ОВЗ	13.10.2016	«Березниковский рабочий» № 150	
Видеосюжет о проведении II городского слета гражданско-патриотической направленности среди учащихся «В поисках своей роли»	16.12.2016	CTC	
Интервью с победителем Всероссийского конкурса «Зеленая Россия»	Январь 2017	CTC	
Статья «Экологический Оскар»	11.01.2017 г	«Березники вечерние» №1	
Видеосюжет о победе образцового хореографического ансамбля «Антре» на Международном конкурсе	02.03.2017	CTC	
«Антре» завоевал международный приз» о победе образцового хореографического ансамбля «Антре» на Международном конкурсе	03.03.2017	«Березниковская неделя», № 6	
Видеосюжет о о проведении Верхнекамской конференции по СМИ «Скажи свое слово» в рамках работы пилотной площадки Российского движение школьников	03.03.2017	CTC	
«Пальцы идут сами» об учащемся ансамбля народных инструментов «Карамель» Михаиле Ефремове	22.03. 2017	«Березниковская неделя», № 12	
ИТОГО: 7 статей, 7 телесюжетов			

По сравнению с прошлым отчетным периодом наблюдается снижение количества видеосюжетов (на 2) и статей (на 4), что объясняется ростом цен на печатную полосу. Данное снижение компенсируется формами размещения информации в вестибюле и на официальном сайте учреждения.

Таким образом, подводя итог по разделу, посвященному качеству библиотечно-информационного обеспечения во Дворце творчества, можно констатировать имеющееся разнообразие и достаточность форм и средств информирования участников образовательных отношений. Наряду с индивидуальными, востребованы массовые формы работы как с обучающимися, так и с родителями. Внедряются в практику инновационные интерактивные проекты. В связи с социально-экономической ситуацией снизились возможности в размещении материалов в печатных СМИ.

## 9. Качество материально-технической базы

Учреждение поддерживает имеющуюся материально-техническую базу и способствует её развитию. Перечень «прибавок» за анализируемый период приведен в Таблице 21. Ощутимое пополнение за анализируемый период произошло в направлении обеспечения доступности в учреждение инвалидов и других маломобильных групп населения.

	таолица 21
Что приобретено, выполнено	Источник
	финансирования
Компьютерная техника (4 ед.)	Внебюджет
Проектор в комплекте (2 ед.)	Внебюджет/ иные цели
Доска магнитно-маркерная (ед.)	Внебюджет
Мат гимнастический (1 ед.)	Внебюджет
Принтер (1 ед.)	Внебюджет
Лазерные перчатки (2 ед.)	Внебюджет
Стенды (2 ед.)	Внебюджет
Световой прибор «Лазер» (1 ед.)	Внебюджет
Спортивное оборудование (5 ед.)	Внебюджет
Флеш накопители (2 ед.)	Внебюджет
Проектор в комплекте (2 ед.)	Внебюджет
Зеркальная камера (1 ед.)	Внебюджет
Видеокамера (1 ед.)	Внебюджет
Плеер DVD (1 ед.)	Внебюджет
Мебель (10 ед.)	Внебюджет
Плоскошлифовальная машина (1 ед.)	Внебюджет
Жалюзи (6 ед.)	Внебюджет
Сушилка для рук (2 ед.)	Внебюджет
Клюшка хоккейная вратарская (1 ед.)	Внебюджет
Часы шахматные (10 ед.)	Иные цели
Костюмы для выступлений (86 ед.)	Внебюджет

Материально-техническая база пополняется в основном за счет внебюджетных средств, на данную статью расходов средства в смете на выполнение муниципального задания не выделяются.

## 10.Заключение

Представленный анализ результатов самообследования позволяет сделать вывод о том, что Дворец творчества - эффективное учреждение, востребовано социумом, является неотъемлемой частью городского культурно-образовательного пространства, обеспечивает меры по доступности людей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов и других маломобильных групп населения. Все это в целом подтверждает реализацию идеи непрерывного образования, заявленного в качестве приоритета российского образования.

Однако в деятельности учреждения имеется ряд проблемных участков, на решение которых в перспективе планируется выполнение следующих мер:

- обучение педагогических работников вопросам работы с маломобильными группами населения;
- реализация принципа доступности, в т.ч. для детей с OB3, разработка форм электронного дистанционного обучения;
- поиск и внедрение оптимальных форм привлечения детей «группы риска» и СОП в коллективы Дворца, привлечение в коллективы Дворца учащихся мальчиков и юношей;

- разработка краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ для старшеклассников;
- дальнейшее развитие спектра платных образовательных услуг, дающее возможность увеличения финансовых вливаний и развития материальнотехнического обеспечения;
- -организация работы с педагогическими работниками по росту активности в повышении квалификации.

## Показатели деятельности МАУ ДО ДДЮТ, подлежащего самообследованию на 01.04.2017г.

№	Показатели	Единица	
п/п	Hokusulesin	измерения	
1.	Образовательная деятельность	померения	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	2304
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	502
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	861
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	722
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	206
1.1.5	Учащиеся ССУов ВУЗов (18 лет и старше)	человек	13
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным	человек	178
	программам по договорам об оказании платных образовательных услуг		
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	380 /18%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	50/ 2,2%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	14/ 0,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	46/ 2,2%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	14 / 0,7%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	30 / 1,4%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	1/ 0,04%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	1/ 0,04%
1.7	Численность/удельный         вес         численности         учащихся,           занимающихся         учебно-исследовательской,           проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	17/ 0,74%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	1542/67%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	758/33%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	178/7,7%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	44/1,9%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	373/16,2%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	189/8,2%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	1022/44,4%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	347/15,1%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	153/6,6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	28/1,2%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	347/15,1%

		I	
1.9.5	На международном уровне	человек/%	147/6,4%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих	человек/%	423/ 18,4%
	в образовательных и социальных проектах, в общей		
	численности учащихся, в том числе:		
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	423/ 18,4%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных	единиц	62
	образовательной организацией, в том числе:		
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	60
1.11.2	На региональном уровне	единиц	2
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	54
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	30/ 56%
	работников, имеющих высшее образование, в общей		
	численности педагогических работников		
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	14/ 26%
	работников, имеющих высшее образование педагогической		
	направленности (профиля), в общей численности		
	педагогических работников		
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	24/ 44%
	работников, имеющих среднее профессиональное образование, в		
	общей численности педагогических работников		
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	3/5,6%
	работников, имеющих среднее профессиональное образование		
	педагогической направленности (профиля), в общей		
	численности педагогических работников		
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	29/ 54%
	работников, которым по результатам аттестации присвоена		
	квалификационная категория в общей численности		
	педагогических работников, в том числе:		
1.17.1	Высшая	человек/%	13/ 24%
1.17.2	Первая	человек/%	16/ 30%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических		
	работников в общей численности педагогических работников,		
	педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	7/ 13%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	11/ 20%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	7/ 13%
	работников в общей численности педагогических работников в		
	возрасте до 30 лет		
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	9/ 17%
	работников в общей численности педагогических работников в		
	возрасте от 55 лет		
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и	человек/%	56/ 100%
	административно-хозяйственных работников, прошедших за		
	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную		
	переподготовку по профилю педагогической деятельности или		
	иной осуществляемой в образовательной организации		

	TORTON NOOTH P. OFWICE WAS AND THE TORON OF		
	деятельности, в общей численности педагогических и		
1.22	административно-хозяйственных работников, Численность/удельный вес численности специалистов,	человек/%	6/ 11%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной	4CHOBER//0	0/ 1170
	организации, в общей численности сотрудников		
	образовательной организации		
1.23			
1.23			
1 22 1	работниками образовательной организации:		107
1.23.1	За 3 года	единиц	187
1.23.2	За отчетный период	единиц	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	да/нет	Да
	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных		
	групп детей, требующих повышенного педагогического		
2	внимания		
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,35 (7
			комп-ров)
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной	единиц	15
	деятельности, в том числе:		
2.2.1	Учебный класс	единиц	14
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	3
2.2.5	Спортивный зал	единиц	1
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности	единиц	3
	учащихся, в том числе:		
2.3.1	Актовый зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	2
			(фойе,
2.4	Harvey and a second service and a second service servi	70/227	информ. зал)
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного	да/нет	Да
2.6	документооборота	,	П
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	Да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных	да/нет	Да
2.62	компьютерах или использования переносных компьютеров	,	п
2.6.2	С медиатекой	да/нет	Да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	Да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в	да/нет	Да
	помещении библиотеки	,	
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым	человек/%	7/ 0,34%
	обеспечена возможность пользоваться широкополосным		
	Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся		